

صحیح جمعه
۹۶/۱۰/۲۲

شماره داوطلبی:
نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخ‌گویی: ۱۶۵ دقیقه
تعداد سوال: ۱۵۰

نام درس	تعداد سوال	شماره سوال	شماره صحنه	زمان پاسخ‌گویی
فارسی (۱)	۱۰	۱-۱۰	۳	۱۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۱)	۲۰	۱۱-۳۰	۴-۶	۲۰ دقیقه
دین و زندگی (۱)	۱۰	۳۱-۴۰	۷	۱۰ دقیقه
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۴۱-۵۰	۸	۱۵ دقیقه
زبان انگلیسی (۱) (شاهد «گواه»)	۱۰	۵۱-۶۰	۹	۲۵ دقیقه
ریاضی و آمار (۱)	۲۰	۶۱-۸۰	۱۰-۱۱	۲۵ دقیقه
اقتصاد	۱۰	۸۱-۹۰	۱۲-۱۳	۳۵ دقیقه
(شاهد «گواه»)	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۴	۱۵ دقیقه
علوم و قانون ادبی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۵	۱۵ دقیقه
تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان	۱۰	۱۱۱-۲۰	۱۶-۱۷	۱۰ دقیقه
چهارقیای ایران	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۱۸-۱۹	۱۰ دقیقه
چامه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۰-۲۱	۱۰ دقیقه
منطق	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۲	۱۵ دقیقه
سوال‌های تظریه‌های	—	۲۹۴-۳۹۸	۲۳	-
مجموع کل	۱۵۰			۱۶۵ دقیقه

طراحان:

نام طراحان	نام درس
حیدر اصفهانی، سپهر حسن خان پور، سیدده فلاحی، زهرا قمی	فارسی (۱)
مریم آقایاری، علی اکبر ایمان پور، حسام حاج مؤمن، سعید جعفری، رضا مقصومی، مجید همایی	عربی زبان قرآن (۱)
مجتبیه ایتمام، حامد دورانی، مرتضی محسنی کبیر، فیروز نژاد بجف، سیداحسان هندی	دین و زندگی (۱)
میرحسین زاهدی، عبدالرشید شفیعی، عباس شفیعی ثابت، علی شکوهی، جواد مؤمنی	زبان انگلیسی (۱)
محمد بحرابی، کیمیا خادمیان، فرداد روشنی، حیدر زربن کش، امیر زرانور، امیر محمودیان، مهدی ورکیانی	ریاضی و آمار (۱)
مهران افشاری، کیمیا خادمیان، علیرضا رضابی، سارا شریفی، مهدی کارдан، کامران انثمدادی، شاهد «گواه»	اقتصاد
محسن اصغری، سعید جعفری، عارفه سادات طباطبایی نژاد، کاظم کاظمی، اعظم نوری نیا	علوم و قانون ادبی (۱)
هزیر رحیمی، علیرضا عوض آبدیان، حبیبه محبی، بهروز یحیی	تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان
هزیر رحیمی، منصوره حاجی زاده، علیرضا عوض آبدیان، حبیبه محبی، بهروز یحیی	چهارقیای ایران
هزیر رحیمی، محمد براهم علی نژاد، سوفیا فخری، الهام میرزا تی، سیروس نبی زاده ولوکلایی، بهروز یحیی	چامه‌شناسی (۱)
محمدحسین امامی، ناهید جوهریان، زبلا سلاجمه، فاطمه شهمیری، عاطفه‌ربابه صالحی	منطق

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	منطق	کزنیشکر	مسئول درس	ویراستار استاد
فارسی (۱)	حیدر اصفهانی	حیدر اصفهانی	سپهر حسن خان پور، هامون سبطی	عربی زبان آقایاری
عربی زبان آقایاری (۱)	حامد دورانی	مریم آقایاری	درویشعلی آقایاری	صالح احصانی، سیداحسان هندی
دین و زندگی (۱)	جواد مؤمنی	حاج دولتی	عبدالرشید شفیعی	عبدالرشید شفیعی، سیده عرب
زبان انگلیسی (۱)	حیدر زربن کش	علیرضا رضابی	محمد بحرابی	سارا شریفی
ریاضی و آمار (۱)	اعظم نوری نیا	علیرضا رضابی	الهام محمدی، مرتضی منشاری، حسن وسگری	علیرضا رضابی
علوم و قانون ادبی (۱)	اعظم نوری نیا	علیرضا رضابی	الهام محمدی، مرتضی منشاری، حسن وسگری	علیرضا رضابی
تاریخ (۱) ایران و جهان پاستان	علیرضا عوض آبدیان	علیرضا عوض آبدیان	حبیبه محبی	هزیر رحیمی
چهارقیای ایران	هزیر رحیمی	هزیر رحیمی	آریتا بیدقی	فرحتان خان محمدی
چامه‌شناسی (۱)	هزیر رحیمی	هزیر رحیمی	عاطفه‌ربابه صالحی	منطق

گروه فلی و گولید

مدیر گروه لیلا فیروزی (اختصاصی)
مسئول دقتچه حبیبه محبی (اختصاصی)
حرفوچنگاری و صفحه‌آرایی: مهشد ابوالحسنی
مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با معموبات: مریم صالحی
مسئول دقتچه می‌باشد: فریبا رثوفی
نظارت چارچوبی: حمید عباسی



وَتَبَثَّتَهُدِيَ فَرَسَ (۱)

۱) رَقَبَهُ

فارسی (۱)

ادیبات غنایی، ادبیات پایداری
(در سایه سار نخل ولایت، غریش شیران)
مقطعی ۵۴۸

نگارش (۱)

نوشته‌های عینی، نوشته‌های گزارش‌گونه
مقطعی ۴۰۵

۱- چند تا از واژه‌های زیر نادرست معنا شده است؟

«خد: هر خطای که برای آن مجازاتی مقدار باشد. / صولت: جلال / هرآ: آواز مهیب / صور: اشتیاق / قدس: پاکی / ملال: خسته / طالع: سرنوشت / هما: پرندگان از راسته شکاریان / جبار: مسلط / ریحان: هر گیاه سبز و خوشبو»

- (۱) یکی
(۲) دو تا
(۳) سه تا

۲- معنای واژه‌ای که از مصدر «گشتن» ساخته شده است، در کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) مشو با تندخوبی از عدوی ساده‌دل اینم / که آخر روی نرم آب خواهد کشت آتش را
(۲) چو من هلاک شوم از طبیب شهر بپرس / که مرگ کشت مرا یا تو بی وفا کشتی
(۳) بکشند و آتش بر افروختند / تر و خشک هیزم همی سوختند
(۴) رعیت نشاید به بیداد کشت / که مر سلطنت را پناهند و پشت

۳- کدام عبارت نادرستی املایی دارد؟

- (۱) در قرآن حیات دل‌ها بود پس ای دوست اگر معاملتی می‌کنی با حق کن که کتابش چون بهشت است.
(۲) این قصه جمع میان دو ضد بود، هم فرقه بود و هم وصلت، هم محنت بود و هم شادی و هم جفا و هم وفا.
(۳) داستان یوسف نه از صورت نیکو، که از حسن سیرت گفته است که در مقابلة عیمی، کریمی کرد.
(۴) آهنگ کید و مکر و عادوت برادران بر هلاک یوسف، بر خلاف تقدیر رحمان آمد که نعمتش به او زیادت بود.

۴- کدام بیت در حوزه ادبیات پایداری می‌گنجد؟

- (۱) آزادی اگر می‌طلبی، غرفه به خون باش / کین (که این) گلین نو خاسته بی خاروخی نیست
(۲) گر این همه وارسته و آزاد نبودم / چون سرو، چرا بهره من بی‌ثمری بود
(۳) پیش از این‌ها در مسلمانی خدای داشتم / بتپرستم آن نگار نامسلمان کرد و رفت
(۴) منزل مردم بیگانه چو شد خانه چشم / آن قدر گریه نمودم که خرابش کردم

۵- نقش دستوری کدام واژه در بیت، با نقش دستوری «ش» در مصraع نخست بیت زیر یکسان است؟

«گر خوانمش قیامت دنیا بعید نیست / این رستخیز عام که نامش محروم است»

- (۱) زان می‌عشق کز او پخته شود هر خامی / اگر چه ماه رمضان است بیاور جامی
(۲) مرغ زیرک به در خانقه اکنون نپردا / که نهاده است به هر مجلس وعظی دامی
(۳) گله از زاهد بدخون نکنم رسم این است / که چو صحی بدمد در بی اش افتند شامی
(۴) یار من چون بخرامد به تماسای چمن / برسانش ز من ای پیک صبا پیغامی
- ۶- در برابر چند تا از ایات زیر نوعی از وابسته ذکر شده است که در بیت وجود ندارد؟
- (الف) سینه از آتش دل در غم جانانه بسوخت / آتشی بود در این خانه که کاشانه بسوخت
(ب) چون برترین مقام ملک دون قدر ماست / چندین به دست دیو زبونی چرا کنیم
(ج) بشوی اوراق اگر همدرس مایی / که علم عشق در دفتر نباشد
(د) گر بهار عمر باشد باز بر تخت چمن / چتر گل در سر کشی ای مرغ خوشخوان غم مخور
- (۱) هر چهار تا (۲) سه تا (۳) دو تا (۴) یکی

۷- ایات زیر از حافظ است. کدام بیت عیناً تصمین‌شده است؟

- «من جرمه‌نوش بزم تو بودم هزار سال / کی ترک آبخورد کند طبع خوگرم
ور باورت نمی‌کند از بنده این حدیث / از گفته کمال حدیثی بیاورم
گر برکنم دل از تو و بردارم از تو مهر / آن مهر بر که افکنم آن دل کجا برم؟
شاهین صفت چو طعمه چشیدم ز دست شاه / کی باشد التفات به صید کبوترم؟»

- (۱) بیت نخست (۲) بیت دوم (۳) بیت سوم (۴) بیت چهارم

۸- کدام کلمه در ایات زیر استعاره است؟

- «شکر خدا که هر چه طلب کردم از خدا / بر منتهی‌های همت خود کامران شدم
ای گلین جوان بر دولت بخور که من / در سایه تو بلبل باعجهان شدم
من پیر سال و ماه نیم یار بی‌وفاست / بر من چو عمر می‌گذرد پیر از آن شدم»

- (۱) همت (۲) بلبل (۳) من (۴) عمر

۹- کدام بیت با بیت «گر در طلبت رنجی، ما را برسد شاید / چون عشق حرم باشد، سهل است بیابان‌ها» قرابت معنایی دارد؟

- (۱) چه سست مهر طبیبی که درد خواجو را / دوا تواند و زان ناتوان نیندیشد
(۲) هر که خاطر به کسی داد چه بیمیش ز خطر / کان (که آن) که رفت از بی خاطر ز خطر نندیشد
(۳) دامن گردون پر از خون جگر بینم به صبح / بسکه در مهر تو اشک از چشم اختر می‌چکد
(۴) ساریان خیمه برون می‌زد و اینم عجب است / که قیامت نشد آن روز که محمول می‌شد

۱۰- کدام بیت با بیت «گفتم که بوی زلفت، گمراه عالم کرد / گفتا اگر بدانی، هم اوت رهبر آید» نزدیکی معنایی بیشتری دارد؟

- (۱) آن کس از دزد بترسد که متاعی دارد / عارفان جمع بکرددند و پریشانی نیست
(۲) هین خمس باش و بیندیش از آن جان غیور / جمع شو گر نبود حرف پریشان چه شود
(۳) جمع کن به احسانی حافظ پریشان را / ای شکنج گیسویت مجمع پریشانی
(۴) دل پریشان نبند آن روز که تنها بود / کرد جمعیت ناھل پریشانش



عربی زبان قرآن [۱]

مطر السمک، تلائی مجرد و مزید ۱
لازم و متعدد، فی قسم الجوازان
تمارین، التعابیش السلمی، تلائی مزید ۲
فی صالة التفیش، تمارین
سچھی ۲۳ تا ۲۶
وخت پیشنهادی: ۲۰ رفعی

■ عین الأصحّ والأدقّ في الجواب للترجمة أو المفهوم: (۱۱ - ۱۴)

۱۱-عین الخطأ:

۱) لا تصدق أن ترى النَّجْل يتساقط من السماء في فصل الصَّيف: باور نکن که بینی برف در فصل تابستان

بی دربی از آسمان می‌افتد؟

۲) إنَّا لاحظنا غَيْمَةً سُودَاءَ وَرِياحاً قَوِيَّةً وَمَطَرًا شَدِيدًا: همانا ما ابری سیاه و بادهایی قوی و باران شدیدی را

ملحوظه کردیم.

۳) أَتَيْهَا الْمُسَافِرَاتِ؛ مَرْحَبًا بِكُنَّ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُنَ بِطَاقَتِهِ بِيَدِهِا: ای مسافران؛ مرحبا به شما، هریک از شما بليش را در دستش بگیرد.

۴) بَعْضُ النَّاسِ يَأْكُلُونَ الْمِشْمِشَ مُجْفَفًا وَغَيْرَ مُجْفَفٍ: برخی از مردم زردآلوا را خشک و غیرخشک می‌خورند.

۱۲-عین الصحيح:

۱) عَلَمَاءُ الْأَعْدَاءِ يَدْعُونَ إِلَى التَّفْرِيقِ وَالابْتِاعَادِ عَنِ الْوَحْدَةِ: مزدور دشمن به تفرقه و دور شدن از همبستگی فرامی‌خواند.

۲) فِي الْحَقَائِبِ فُرْشَةُ الْأَسْنَانِ وَالْمِنْشَفَةُ وَدَفْتُرُ الذِّكْرِيَاتِ: در کیف‌ها، مسوک و حوله و دفتر یادداشت است.

۳) تَعْلَمُوا وَغَلَمُوا وَتَقْهَّمُوا وَلَا تَمْوِيَّوا جُهَالًا: یاد بدهید و یاد بگیرید و دانش بیاموزید و نادان نمیرید.

۴) إِنْ تَجَالَسُوا الْمُؤْمِنِينَ يَنْفَعُوكُمْ وَإِنْ تَمَاشُوهُمْ يَنْفَعُوكُمْ: اگر با مؤمنان همتشینی کنید به شما سود می‌رسانند و اگر با ایشان همراهی کنید به شما نفع می‌رسانند.

۱۳-«يَحَاوُلُ فَرِيقٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ التَّعْرُفُ عَلَى الْأَسْمَاكِ الَّتِي مُتَعَلَّقَةٌ بِمِبَاهِ الْمُحِيطِ الْأَطْلَسِ»:

۱) گروهی از دانشمندان کوشیدند ماهیانی را شناسایی کنند که متعلق به آب اقیانوس اطلس هستند.

۲) تیمی از دانشمندان تلاش کردند ماهی را بشناسند که متعلق به آب اقیانوس اطلس است.

۳) گروهی از دانشمندان کوشش می‌کنند ماهیانی را بشناسند که متعلق به آب های اقیانوس اطلس هستند.

۴) تیمی از اندیشمندان تلاش می‌کنند ماهی هایی را شناسایی کنند که متعلق به آب اقیانوس اطلس است.

۱۴-عین ما یناسب هذه الآية الشريفة:

«إِنَّ هَذِهِ أَمْتَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَأَعْبُدُونَ»

۱) «وَلَا تَسْبِّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ»

۲) «قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ»

۳) «كُلُّ حَزْبٍ بِمَا لَدِيهِمْ فَرِحُونَ»

۱۵-عین الخطأ في الترداد أو التضاد للكلمات التالية:

۱) مهرجان = حفلة

۲) سوداء ≠ بيضاء

۳) أصبح ≠ صار

دققت داشته باشد که در تشخیص کلمات مناسب برای جاهای خالی علاوه بر مفهوم جمله به صیغه‌ی فعل و همچنین کاربرد معنایی افعال باید توجه نمایید.

**١٦-عین الخطأ للفراغ في العبارات التالية:**

- ٢) ... بيتُ جارنا عندما كُنَا فِي حفلة زواج أختي! (احتَرقَ)
 ٤) وَاللَّهِ، أَنَا ... كلامك أَيْهَا الكذَاب! (لَا أَصِيرُ)
- ١) رأيْتُ زميلاتِي ... الرسائل عبر التلغرام! (يَسْتَلِمُنَ)
 ٣) نحن نعيشُ مع ... في وطنٍ واحدٍ. (مُوَاطِنِينَا)

١٧-عین الخطأ في الحوارات التالية:

- ٢) كم عدد المراقبين؟ - ستة: والدى وأخْتاي وأخْواتي.
 ٤) هذه الحبوب المهدئَة، غير مَسْمُوحةٍ. - ولكن أنا بحاجةٍ إليها. عندي صُداع.
- ١) هل عندكم بطاقات الدخول؟ - نعم: كل واحدٍ مِنَّا بطاقةٌ بيده.
 ٣) ما هي المشكلة؟ - تفتيش بسيط!

■ إقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة بما يناسب النص: (٢٢-١٨)

«إنَّ التَّعَايُشَ السِّلْمِيَّ قَضِيَّةٌ قَائِمَةٌ عَلَى أَسَاسِ قِبْوِلٍ تَعْدُدِ الْأَرَاءِ بَيْنَ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ يَعِيشُونَ بَعْضُهُمْ مَعَ الْبَعْضِ، وَلَكِنَّ هَذَا التَّعَايُشُ لَيْسَ مُحَصَّرًا فِي حَيَاةِ النَّاسِ فِي قَطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ، لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ فِي عَالَمِ الْيَوْمِ يَسْتَخْدِمُونَ شَبَكَةَ الإِنْتَرْنَتِ الَّتِي جَعَلَتِ الْعَالَمَ قَرِيبًا صَغِيرًا، فَيَجْتَمِعُونَ أَزْمَنَةً كَثِيرَةً فِي الْفَضَاءِ الْإِلْكْتَرُونِيِّ، وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ شَبَكَاتِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ الَّتِي سَهَّلَتِ التَّوَافُرَ وَالتَّعَارُفَ بَيْنَ نَاسٍ لِكُلِّ مِنْهُمْ عَقَائِدُهُ. فَعِنْهَا يَرَبِطُ شَخْصٌ بِالآخْرِينَ عَبْرَ هَاتِفِهِ أَوْ حَاسُوْبِهِ، يَجِبُ أَنْ يَتَعَايُشَ مَعَهُمْ بِالْأَدْبِ وَيَحْتَرَمُ عَقَائِدُهُمْ وَيَجْتَبِبُ الْعُدُوَانَ مَعَهُمْ وَالْإِسَاءَةَ بِهِمْ يُسَبِّبُ الْخَلَافَ بَيْنَ رَأِيهِ وَآرَائِهِمْ.»

١٨-ما هو أدق العنوان للنص؟

- ٢) التَّوَاصُلُ السِّلْمِيُّ فِي الْحَيَاةِ الْإِلْكْتَرُونِيَّةِ
 ٤) الْأَدْبُ فِي شَبَكَاتِ التَّوَاصُلِ الْإِجْتِمَاعِيِّ
- ١) التَّعَايُشُ السِّلْمِيُّ فِي قَرِيبَةٍ صَغِيرَةٍ
 ٣) التَّعَايُشُ السِّلْمِيُّ فِي كُلِّ تَوَاصُلٍ

١٩-عین الصحيح حسب النص:

- ٢) إِخْتِلَافُ النَّاسِ فِي أَفْكَارِهِمْ ظَاهِرٌ اجْتِمَاعِيَّةٌ مُقْبُلَةٌ.
 ٤) يَجِبُ أَنْ نَدْعُوَ مَنْ نَتَكَلَّمُ مَعَهُ عَبْرَ الْهَاتِفِ إِلَى الْأَدْبِ.
- ١) غَلَبَنَا أَنْ نَجْتَمِعَ أَزْمَنَةً كَثِيرَةً فِي الْفَضَاءِ الْإِلْكْتَرُونِيِّ مَعَ الْبَعْضِ.
 ٣) أَوجَدَتِ الشَّبَكَاتُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ لِكُلِّ شَخْصٍ عَقَائِدَهُ.

٢٠-عین الخطأ حسب النص:

- ٢) يَتَعَايُشُونَ مَعَ النَّاسِ سَلْمَانِيًّا مِنْ لَا يَقْبِلُ تَنْوِعَ الْأَرَاءِ.
 ٤) لَا يَنْحَصِرُ التَّفَاهُمُ فِي الْحُدُودِ الْأَرْضِيَّةِ.
- ١) يَتَعَايُشُونَ مَعَ النَّاسِ سَلْمَانِيًّا مِنْ لَا يَقْبِلُ تَنْوِعَ الْأَرَاءِ.
 ٣) تَعْدُدُ الْأَرَاءُ بَعْدُ أَشْخَاصِ الْبَشَرِ.

**۲۱-عین الجملة التي ليس فيها الفعل المتعدي:**

- ۲) يستخدم الناسُ في عالمِ اليوم شبَّكةً للإنترنت.
۴) يجب أن يقبل الإنسانُ تعددَ الآراء في الاجتماع.

۱) الناسُ يجتمعونَ أزمنةً كثيرةً في الفضاء الإلكتروني.

۳) سهَّلت شبَّكاتُ التَّوَاصُل الاجتماعي التَّوَاصُل.

۲۲-عین الصحيح عن الكلمات المعينة في النص:

- ۲) «يَجْتَنِب»: فعل مضارع و الماضي له «تَجْتَنِب»
۴) «الْتَّوَاصُل» و «الْتَّعَارُف» من باب واحد.

۱) سهَّلتْ فعل ماضٍ من باب التفعيل

۳) «يَرْتَبِطُ»: فعل مضارع من باب الإفعال

۲۳-ميّز الخطأ:

- ۲) أَنْتَنَ تَحْتَرِّمنَهَا.
۴) أَنْتُمْ إِسْتَخْدَمَنَا.

۱) أنا أُسَاعِدُهُنَّ.

۳) نحنُ نُنْقِدُكُمْ.

۲۴-ما هو الخطأ في المصادر؟

- ۲) أَنْتَجُ ← نتْيَاجٌ
۴) يَنْتَهِيْنَ ← إِنْتِبَاهٌ

۱) يُجَادِلُونَ ← مُجَادَلَةٌ

۳) تَكَلَّمَيْنَ ← تَكَلُّمٌ

۲۵-عین الخطأ حول الأفعال التالية:

- ۱) «إِنْتَهُوا»: أمر، جمع مذكر مخاطب، مزيد ثالثي من باب «إِفْتَعَال»
۲) «تُبَاحِّنُ»: مضارع، جمع مؤنث مخاطب، مزيد ثالثي من باب «تَفَاعُل»
۳) «تُقدَّمَيْنَ»: مضارع، مفرد مؤنث مخاطب، مزيد ثالثي من باب «تَفْعِيل»
۴) «إِسْتَمَعْتُمَا»: فعل ماضٍ، مبنيٌّ مؤنثٌ مخاطب، مزيد ثالثي من باب «إِفْتَعَال»

۲۶-عین الجواب الذي جاء فيه فعل الأمر:

- ۲) تَفَرَّقُوا من المدرسة و وصلوا إلى المنازل.
۴) دافعُ عن الحق باللسان و العمل.

۱) إِلَهِي أَدْخِلْهُمُ الْجَنَّةَ بِسَبَبِ الْأَعْمَالِ الْحَسَنَةِ.

۳) اجْتَمَعُونَ فِي الْمَسْجِدِ لِنَهَمُ آيَاتِ الْقُرْآنِ.

۲۷-عین الفعل الذي ليس من باب «الافتعال»:

- ۲) إِنَّمَا الغَيْبُ لَهُ فَأَنْتُمْ تَرَوُا إِنَّمَا مَعَكُمْ مِّنَ الْمُنْتَظَرِينَ
۴) «فَاسْتَغْفِرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ

۱) أَشْتَغَلُ فِي مَصْنَعٍ مَعَ وَالِدِي مِنَ الصَّبَاحِ حَتَّى الْمَسَاءِ.

۳) يَحْتَفِلُ الْإِيْرَانِيُّونَ بِأَوَّلِ يَوْمٍ مِّنْ أَيَّامِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ.

۲۸-عین ما ليس للفعل الضمير المناسب:

- ۲) نَحْنُ سَنَسْتَغْفِلُ فِي الْمَزَارِعِ لِلزَّرْعِ.
۴) إِعْتَصَمُوا أَنْتَمْ بِحَبْلِ اللَّهِ.

۱) يا أختي، أنا لا أُكْذِبُ لماذا أَنْتَنَ لَا تُصَدِّقَنَ كلامي؟

۳) هُوَ أَخْبَرَنَا حَوْلَ هَذَا الْمَوْضُوعِ.

۲۹-ما هو غير المناسب للفراغات؟

- ۲) أَكْثَرُ فِيْتَامِينِ (C) لِلْبُرْتَقَالِ فِي (قِشرَه)
۴) تَوَاضَعُوا لِمَنْ ... مِنْهُ وَلِمَنْ ... هِهِ . (تَعْلَمُونَ - تَتَعَلَّمُونَ)

۱) أَكْثَرُ فِيْتَامِينِ (C) لِلْبُرْتَقَالِ فِي (قِشرَه)

۲) تَوَاضَعُوا لِمَنْ ... مِنْهُ وَلِمَنْ ... هِهِ . (تَعْلَمُونَ - تَتَعَلَّمُونَ)

۳) تَرَجِمَ قَصْةً عَرَبِيَّةً إِلَى الْفَارَسِيَّةِ ... بِعَمَّجِ عَرَبِيًّا - فَارَسِيًّا . (مُسْتَعِنًا)

۴) ... المَدِيرَةُ الْأَمْهَاتُ فِي قَاعَةِ الْمَدْرَسَةِ . (تُجلِسُ)

۳۰-عین الفعل المتعدي في العبارات التالية:

- ۲) أَخِي الْأَكْبَرُ تَخْرُجَ مِنَ الْجَامِعَةِ قَبْلِ سَنْتَيْنِ.
۴) لَا يَجْتَمِعُ خَصْلَتَانِ فِي مُؤْمِنٍ الْبُخْلُ وَ الْكِذْبُ.

۱) اِنْفَحَّ الْبَابُ وَ خَرَجَ رَجُلٌ فَقِيرٌ مِّنَ الْبَيْتِ.

۳) النَّجَارُ يَقْطَعُ الْأَخْشَابَ لِصُنْعِ النَّوَافِذِ وَ الْأَوَابَاتِ.

**دین و زندگی [۱]**

تفکر و اندیشه
پنجه‌های به روشنایی، آینده‌ی روش
منزلگاه بعد، واقعی بزرگ
درس (۳) تا پایان درس (۲)
صفحه‌های ۴۳۰ تا ۴۷۵
وتدت پیشنهاری: ۱۰ ریتم

۳۱-امام حسین (ع) در سخنی به یاران خود مرگ را به ... تشبیه کرده‌اند و این سخن ایشان مربوط به ... از آثار اعتقاد به معاد است.

۱) طلوعی درخشان - آسان شدن دفاع از حق و مظلوم و فداکاری در راه خدا

۲) پلی برای رسیدن به نعمت‌های جاوید - آسان شدن دفاع از حق و مظلوم و فداکاری در راه خدا

۳) طلوعی درخشان - باز شدن پنجره‌امید و روشنایی به روی انسان

۴) پلی برای رسیدن به نعمت‌های جاوید - باز شدن پنجره‌امید و روشنایی به روی انسان

۳۲-آیه شریفه «ام نجعل الذین امنوا و عملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض» بیانگر چه مفهومی است؟

۱) رخ ندادن معاد امری نارواست.

۲) رخ دادن معاد امری ممکن و شدنی است.

۳) رخ دادن معاد لازمه حکمت الهی است.

۳۳-این که خداوند وعده داده است هر کس را به آنچه استحقاق دارد برساند بیانگر چیست؟

۱) معاد لازمه حکمت الهی

۲) اشاره به نظام مرگ و زندگی برای اثبات امکان معاد جسمانی

۳) معاد لازمه عدل الهی

۳۴-با توجه به فرموده پیامبر اکرم (ص)، هر کس سنت و روش نیکی را در جامعه جاری سازد، تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل کنند، چگونه پاداش را دریافت می‌کند؟

۱) مردمی که به آن سنت عمل می‌کنند، بخشی از ثواب خود را به آن فرد هدیه خواهند کرد.

۲) ثواب آن اعمال را به حساب آن شخص می‌گذارند، بدون آن که از اجر انجام‌دهنده آن کم کنند.

۳) شخصی که آن سنت را جاری ساخته، اصل ثواب و مابقی از ثمرات و آثار آن استفاده خواهند کرد.

۴) ثواب آن اعمال میان تمام افرادی که آن سنت را انجام داده‌اند، تقسیم می‌شود، هر چند مرده باشند.

۳۵-پاسخ قطعی خداوند به کسانی که در برزخ تقاضای بازگشت به دنیا دارند، چیست؟

۱) «ینتیوا الاسان يومئذٍ بما قدم و اخر»

۲) «يوم ترجف الارض و الجبال»

۳) «الليوم نختم على افواههم»

۳۶-وجود شعور و آگاهی ... حیات روح در عالم برزخ است که گفت‌وگوی فرشتگان با انسان خود ... شعور و آگاهی است. (به ترتیب)

۱) علت - نشانه ۲) علت - علت ۳) معلول - نشانه ۴) معلول - علت

۳۷-«بهترین گواهان قیامت» و «کتابت اعمال آدمیان در دنیا»، به ترتیب مربوط به کدامیک از شاهدان قیامت است؟

۱) فرشتگان - اعضای بدن

۲) پیامبران و امامان - اعضای بدن

۳) فرشتگان - پیامبران و امامان

۳۸-علت پنج واقعه مرحله دوم قیامت در کدام گزینه بیان شده است؟

۱) آمادگی برای دریافت پاداش و کیفر

۲) آمادگی برای تغییر در ساختار آسمان‌ها و زمین

۳) دادن نامه اعمال به انسان‌ها

۳۹-بیان شهادت و گواهی فرشتگان در کدام گزینه بیان شده است؟

۱) «يعلمون ما تفعلون»

۲) «تشهد ارجلهم بما كانوا يكتبون»

۳) «كانت الجبال كشيباً مهيلاً»

۴۰-آیه شریفه «یوم ترجف الارض و الجبال ...» مؤید کدام مرحله قیامت است و علت معیار و سنجش بودن اعمال پیامبران و امامان چیست؟

۱) مرحله دوم قیامت، کنار رفتن پرده حقایق - اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است.

۲) مرحله اول قیامت، تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها - اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است.

۳) مرحله اول قیامت، تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها - آنان ناظر اعمال ما هستند و از هر خطای مصون و محفوظ‌اند.

۴) مرحله دوم قیامت، کنار رفتن پرده حقایق - آنان ناظر اعمال ما هستند و از هر خطای مصون و محفوظ‌اند.

**PART A: Grammar and Vocabulary**

Directions: Questions 41-46 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

41- We live in Asia. This continent is than Europe and Africa. Actually it's the ... continent in the world.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1) more big – most big | 2) biggest – bigger |
| 3) bigger – biggest | 4) most big – more big |

42- The role that a goal-keeper plays in football is ... as a defender.

- | | |
|-----------------|-------------------|
| 1) as important | 2) more important |
| 3) important | 4) most important |

43- Why are you laughing at my words? They are not ... at all!

- | | | | |
|---------------|-------------------|----------------|----------|
| 1) more funny | 2) the most funny | 3) as funny as | 4) funny |
|---------------|-------------------|----------------|----------|

44- The heart of a human keeps him alive by pumping ... around the body all the time and that's why it's the most important part of the body.

- | | | | |
|----------|---------|-----------|----------|
| 1) group | 2) ring | 3) wonder | 4) blood |
|----------|---------|-----------|----------|

45- My mother got a/an ... cell phone for me, but I didn't like such things.

- | | | | |
|-------------|--------------|--------------|-----------|
| 1) powerful | 2) difficult | 3) expensive | 4) polite |
|-------------|--------------|--------------|-----------|

46- Jupiter is the largest ... around us. It goes around the Sun and has more than sixty moons.

- | | | | |
|----------|-----------|-----------|---------|
| 1) plant | 2) travel | 3) planet | 4) plan |
|----------|-----------|-----------|---------|

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Many students around the world are learning a foreign language because they know that it is very useful. Popular languages of the world are Arabic, English, French, Spanish and German, but among these languages English is the most important one because people use it all over the world. Many people think that English is also the easiest language to speak, but they do not know that the pronunciation of English words is as hard as climbing a mountain. But do not fear, the best way to learn how to pronounce English words is by listening – you can listen to tapes, recordings, clips and even your English teacher. Then, try to repeat the words you hear and see how much your pronunciation is like the correct pronunciation.

47- Which of the following questions does the passage mainly answer?

- 1) What is the best language of the world?
- 2) How can we pronounce English words correctly?
- 3) How do students like to learn a foreign language?
- 4) What is the easiest popular language?

48- According to the passage,

- 1) most people think that English is the easiest language of the world
- 2) English pronunciation is sometimes hard and sometimes easy
- 3) Arabic and German are more popular than other languages
- 4) mountain climbing is not difficult if you know English pronunciations

49- The pronoun “it” in the first line refers to

- | | | | |
|---------------------|-------------|----------|---------------------|
| 1) English language | 2) students | 3) world | 4) foreign language |
|---------------------|-------------|----------|---------------------|

50- What does the underlined word “useful” mean?

- | | | | |
|------------|-----------|------------|--------------|
| 1) healthy | 2) modern | 3) helpful | 4) energetic |
|------------|-----------|------------|--------------|

زبان انگلیسی (۱)

Wonders of Creation

درس ۲

منچھھاں ۶۹۵۳۳

وَتَبَعَّدَ عَنْهُمْ: هَذَا دِينُنَا



با سخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون شاهد (گواه)

PART C: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 51-55 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

51- John's handwriting is really good. It is ... handwriting in the family.

- 1) good 2) better 3) the better 4) the best

52- Why don't you buy this computer? It is more interesting and

- 1) good 2) better 3) the best 4) well

53- They played football ... a team from another country.

- 1) over 2) before 3) above 4) against

54- My father ... me when my sister said I was rude.

- 1) carried 2) defended 3) observed 4) watched

55- My dad always ... me with my brother. I don't like it.

- 1) exercises 2) compares 3) looks 4) points

PART D: Cloze Test

Directions: Read the passage and decide which choice (1), (2), (3) and (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Earth is the third-closest planet to the Sun and is the fourth largest of all the planets. We cannot feel Earth's ...(56).... Still, our planet is always moving around the Sun.

Earth is very ... (57)... the other planets in many ways. It is the only planet in the solar system that supports a wide range of living things. It has large areas of blue water and solid continents. Mild temperatures and plenty of water make ... (58)... possible. The atmosphere has the ... (59)... mix of oxygen and carbon dioxide for living things to stay alive. The atmosphere also ... (60)... living things against harmful rays of the Sun.

- 56- 1) orbit 2) atmosphere 3) detail 4) movement

- 57- 1) similar to 2) different from 3) close to 4) alike

- 58- 1) life 2) wind 3) river 4) planet

- 59- 1) dangerous 2) delicious 3) suitable 4) generous

- 60- 1) protects 2) endangers 3) attacks 4) participates



ریاضی و آمار (۱)

معادله‌های شامل عبارت‌های گویا
مفهوم تابع، ضابطه‌ی جبری تابع

فصل (۲) درس (۳) و فصل (۳)

درس (۱) و (۲)

صفحه‌ی ۳۹

وخت پیش‌نذری: ۲۵ (۲۷)

۶۱- یک رابطه از مجموعه A به مجموعه B یک تابع نامیده می‌شود، هرگاه ...

۱) هر عضو مجموعه A به دو عضو مجموعه B نظیر شده باشد.

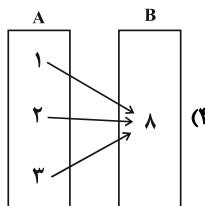
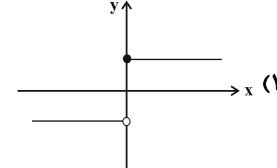
۲) متناظر با هر عضو از مجموعه A دقیقاً یک عضو از مجموعه B را بتوان نظیر یا مربوط کرد.

۳) متناظر با هر عضو از مجموعه A حداقل یک عضو از مجموعه B را بتوان نظیر کرد.

۴) هر رابطه بین دو مجموعه A و B یک تابع است و شرط خاصی بین اعضای دو مجموعه وجود نخواهد داشت.

۶۲- کدامیک از رابطه‌های زیر، بیانگر یک تابع نیست؟ (X متغیر مستقل است).

x	0	1	4°	5
y	6	3	$\sqrt{16}$	2



$$\begin{cases} f : \mathbb{R} \rightarrow \mathbb{R} \\ f(x) = x - 1 \end{cases}$$

۶۳- کدام یک از روابط زیر تابع نیست؟

۱) رابطه بین هر فرد و کد ملی او

۲) رابطه بین مسلمانان و قبله آنها

۶۴- کدام گزینه تابع نیست؟

$$B = \{(2,2)\}$$

$$A = \{(1,1), (2,3), (-1,1), (3,-1)\}$$

$$D = \{(0,1), (2,-1), (2,3)\}$$

$$C = \{(1,-1), (-1,1), (-2,2)\}$$

۶۵- اگر رابطه‌ی $\{x-y, 6-2y, (5-x, x+y)\}$ تک عضوی باشد، کدام گزینه همواره صحیح است؟

$$\frac{x}{y} = \frac{1}{2}$$

$$\frac{x}{y} = 2$$

$$\frac{x}{y} = \frac{1}{3}$$

$$\frac{x}{y} = 3$$

۶۶- اگر رابطه $\{(2,3), (2, x^2 - 5x + 9), (3, x^2 - x), (3, 2)\}$ تابع باشد، حاصل $x^2 + 2x$ کدام است؟

$$2$$

$$-1$$

$$8$$

$$15$$

۶۷- تابع f به اعضای مجموعه $A = \{0, 1, 2\}$ ، جذر، «سه برابر مکعب آن عدد به اضافه یک» را نسبت می‌دهد. برد تابع f کدام است؟

$$\{1, 2, 5\}$$

$$\{1, 4, 25\}$$

$$\{1, 4, 5\}$$

$$\{1, 2, 25\}$$

۶۸- تحت کدامیک از شرایط زیر، رابطه‌ی $\{(a+1, b), (3a, a-1)\}$ تابع نیست؟

$$b = \frac{1}{2}, a \neq \frac{1}{2}$$

$$b \neq \frac{1}{2}, a = -\frac{1}{2}$$

$$b \neq -\frac{1}{2}, a = \frac{1}{2}$$

$$b = -\frac{1}{2}, a = \frac{1}{2}$$

۶۹- اگر جدول زیر، بیانگر تابع f باشد، حاصل $a \times b$ کدام است؟

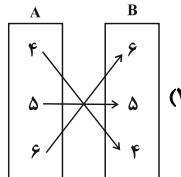
x	1	3	1	3
y	$2a-b$	$\sqrt{2a+2}$	$\sqrt{16a+2b}$	$\sqrt{a+b}$

$\frac{3}{4}$	(۲)	$\frac{-3}{4}$	(۱)
$-\frac{2}{5}$	(۴)	$\frac{2}{5}$	(۳)

برای آزمون ۶ بهمن که دوره‌ای از مطالب نیمسال اول است حتماً به کتاب آبی مراجعه کنید.

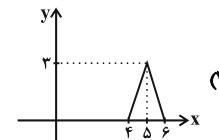


- ۷۰- دامنه کدام تابع با بقیه متفاوت است؟



$$R_f = \{7, 8, 9\} \text{ تابع } f(x) = x + 3 \text{ باشد}$$

x	4	5	6
y	3	3	3



$$\begin{aligned} & \text{اگر } f : R \rightarrow R \\ & \text{باشد، حاصل } \frac{f(2)}{f(1)} \text{ کدام است؟} \\ & 2b \quad 4 \quad 2a \quad 3 \quad a+b \quad 2 \quad a-b \quad 1 \end{aligned}$$

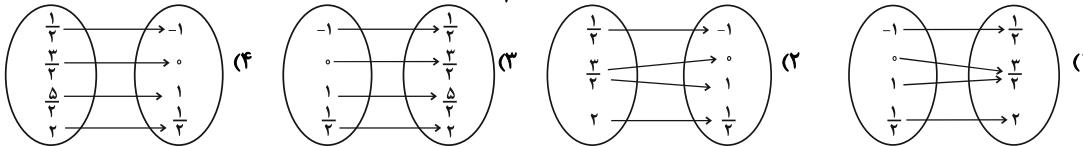
$$\begin{aligned} & \text{مجموعه برد تابع } f : A \rightarrow B \text{ باشد، کدام است؟} \\ & \text{وقتی } A = \{-1, 2, 1, 3\} \\ & f(x) = \sqrt{x^2 - 1} + 1 \quad 72 \end{aligned}$$

$$\{1, 2\sqrt{3} + 1, 2\sqrt{2} + 1\} \quad 4 \quad \{1, 2\sqrt{3} + 1, \sqrt{2} + 1\} \quad 3 \quad \{1, \sqrt{3} + 1, \sqrt{2} + 1\} \quad 2 \quad \{1, \sqrt{3} + 1, 2\sqrt{2} + 1\} \quad 1$$

$$\begin{aligned} & \text{دامنه و برد تابع } f : R \rightarrow R \text{ کدام است؟} \\ & f(x) = 5 \quad 73 \end{aligned}$$

$$D_f = \{5\}, R_f = \{5\} \quad 4 \quad D_f = \{5\}, R_f = R \quad 3 \quad D_f = R, R_f = \{5\} \quad 2 \quad D_f = R, R_f = R \quad 1$$

- ۷۴- در رابطه تابع $y = 2x + 3$ چنانچه متغیرهای x از مجموعه $A = \{-1, 0, 1, \frac{1}{2}\}$ انتخاب گرددند، کدام نمودار پیکانی صحیح می‌باشد؟

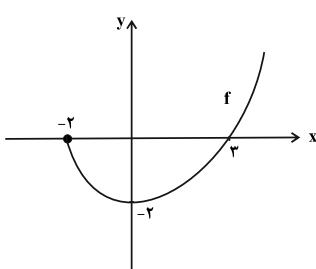


- ۷۵- دامنه و برد نمودار تابع زیر کدام است؟ D_f و R_f به ترتیب دامنه و برد تابع f هستند.

$$\begin{cases} D_f : x \geq -2 \\ R_f : y \leq -2 \end{cases} \quad 2$$

$$\begin{cases} D_f : x \geq -2 \\ R_f : y \geq -2 \end{cases} \quad 3$$

$$\begin{cases} D_f : -2 \leq x \leq 3 \\ R_f : -2 \leq y \leq 0 \end{cases} \quad 2$$



$$\begin{aligned} & \text{مربع جواب معادله } \frac{x+3}{3x-5} = 3 \text{ کدام است؟} \\ & 16 \quad 25 \quad 81 \quad 25 \quad 25 \quad 9 \quad 1 \end{aligned}$$

- ۷۷- گلدانی از جنس نقره و مس داریم که نسبت وزن نقره خالص به وزن مس خالص آن، برابر ۸ است. استاد قلمکار آن را ذوب و ۲۰۰ گرم مس به

آن اضافه کرد و گلدان جدیدی ساخت. می‌دانیم $\frac{3}{4}$ وزن گلدان جدید، نقره است. وزن نقره به کار رفته در گلدان جدید چند گرم است؟

$$1080 \quad 2 \quad 960 \quad 2 \quad 1060 \quad 1$$

$$\begin{aligned} & \text{بهازای کدام مقدار مثبت } a \text{ معادله } x = \frac{-1}{2} + \frac{6x}{x-1} + \frac{x-1}{ax} = a \text{ است؟} \\ & 4/5 \quad 4 \quad 2 \quad 3 \quad 2 \quad 4 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} & \text{مجموع معکوس‌های ریشه‌های معادله } \frac{x+1}{2} + \frac{1}{x-2} = \frac{x+2}{x-2} \text{ کدام است؟} \\ & -\frac{3}{7} \quad 4 \quad -\frac{3}{4} \quad 3 \quad \frac{3}{2} \quad 2 \quad \frac{3}{7} \quad 1 \end{aligned}$$

- ۸۰- دو کارگر وقتی با هم کار می‌کنند کاری را در ۱۲ روز تمام می‌کنند. اما اگر هر کدام به تنها بی کار می‌کرند کارگر اول ۱۰ روز زودتر از کارگر دوم این کار را تمام می‌کرد. کارگر دوم به تنها بی کار را در چند روز انجام می‌دهد؟

$$35 \quad 4 \quad 30 \quad 2 \quad 25 \quad 2 \quad 20 \quad 1$$

**اقتصاد**

پول، بانک، بازار سرمایه
رشد، توسعه و پیشرفت
کل پخش (۲) و پخش (۳) فصل (۱)
صفحه‌ی ۵۲ تا ۸۴
وقت پیش‌نمره: ۲۵ درجه

۱) بی‌مبالغه و یا سوءاستفاده برخی صرافان از اعتماد مردم، در سپردن نشر پول به یک بانک مرکزی نقش داشت.

۲) سنجش ارزش کالاهای توسط پول، کار خرید و فروش کالاهای مختلف و تبدیل قیمت‌ها را به یکدیگر آسان می‌کند.

۳) یکی از دلایل استفاده از پول فلزی این بود که در مبادلات با حجم زیاد وسیله پرداخت مناسبی بود.

۴) برای حل مشکلات پول فلزی، عده‌ای از بازارگانان در معاملات خود به جای پرداخت سکه‌های فلزی، رسیدی صادر می‌کردند که بیانگر بدھی آنان بود.

۸۱- کدام گزینه نادرست است؟

الف) امروزه، پشتوانه پول‌های الکترونیکی چیست؟

ب) ایجاد چک و استقبال مردم از آن باعث شکل‌گیری چه چیزی در اقتصاد شد؟

(۱) قدرت اقتصادی کشورها، ب) «شبه پول»

(۲) شمش و جواهرات نزد صرافان، ب) «شبه پول»

(۳) شمش و جواهرات نزد صرافان، ب) «بول تحریری»

۸۲- با توجه به مطلب زیر، کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

«در سال‌های گذشته کسی که یک میلیون تومان پول داشت، می‌توانست با آن یک دستگاه کاشانه بخرد یا با ۵۰,۰۰۰ تومان می‌شد یک دستگاه اتومبیل خرید، اما در حال حاضر با ده میلیون تومان حداکثر بتوان یک دستگاه اتومبیل دست دوم خرید.»

الف) چه زمانی قدرت خرید پول دستخوش تغییر می‌شود؟

ب) چرا پول نتوانسته است قدرت خریدش را حفظ کند؟

ج) قدرت خرید پول در جامعه به چه موردي بستگی دارد و رابطه آن‌ها چگونه است؟

د) چرا تورم یکی از مشکلات اقتصادی است؟

(۱) الف) زمانی که یک واحد پول نتواند در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. ب) زیرا نتوانسته است ارزش خود را حفظ کند. ج) سطح عمومی قیمت‌ها - معکوس، د) زیرا باعث کاهش رفاه خانواده‌ها و ضرر پس انداز کنندگان می‌شود و قدرت خرید آنان را می‌کاهد.

(۲) الف) زمانی که ارزش یک واحد پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش نداده است. ب) زیرا عرضه و تقاضای کل در جامعه با یکدیگر نابرابر هستند. ج) نقدینگی - مستقیم، د) زیرا باعث کاهش رفاه خانواده‌ها و ضرر پس انداز کنندگان می‌شود و قدرت خرید آنان را می‌کاهد.

(۳) الف) زمانی که یک واحد پول نتواند در طول زمان ارزش خود را حفظ کند. ب) زیرا نتوانسته است ارزش خود را حفظ کند. ج) نقدینگی - مستقیم، د) زیرا سطح عمومی قیمت‌ها کاهش یافته و این باعث به وجود آمدن رکود در جامعه می‌شود.

(۴) الف) زمانی که ارزش یک واحد پول متناسب با رونق و شکوفایی اقتصادی افزایش نداده است. ب) زیرا عرضه و تقاضای کل در جامعه با یکدیگر نابرابر هستند. ج) سطح عمومی قیمت‌ها - معکوس، د) زیرا سطح عمومی قیمت‌ها کاهش یافته و این باعث به وجود آمدن رکود در جامعه می‌شود.

۸۳- در کدام گزینه، هر دو عبارت ذکر شده نادرست است؟

۱) بانک‌ها و مؤسسات مالی می‌باید ماهیتاً نهادی غیرانتفاعی باشند. - فقط در کشورهای توسعه یافته اجازه فعالیت آزاد انتفاعی به بانک‌ها داده نمی‌شود.

۲) بانک‌ها اگر اجازه چاپ پول را هم نداده باشند امکان خلق نوع دیگری از پول را دارند. - در گذشته همه مؤسساتی که قدرت خلق اعتبار پیدا کرده بودند از این فرصت سوء استفاده می‌کردند.

۳) بانک‌ها با مجوز بانک مرکزی و یا وزارت اقتصاد و امور دارایی تأسیس می‌شوند. - تمام فعالیت‌های پولی و بانکی بانک‌ها نباید تحت نظارت و کنترل شدید باشند.

۴) در کشورهای در حال توسعه اجازه فعالیت آزاد انتفاعی به بانک‌ها داده می‌شود. - بانک‌ها اگر اجازه چاپ پول را هم نداده باشند امکان خلق نوع دیگری از پول را دارند.

۸۴- کدام گزینه در خصوص انواع سپرده صحیح است؟

۱) سپرده‌های پس‌انداز: سپرده‌هایی است که موجودی آن‌ها به محض این که مشتری مطالبه کند، باید به او یا هر کس دیگری که او بخواهد، پرداخت شود.

۲) سپرده‌های مدت‌دار: حسابی است که پول مشتری برای مدتی مشخص و کوتاه‌مدت در آن نگهداری می‌شود و مشتری تا زمان سرسید، امکان برداشت از حساب را دارد.

۳) سپرده‌دیداری: حسابی است که پول مشتری برای مدتی مشخص در آن نگهداری می‌شود اما مشتری می‌تواند با مراجعت به بانک موجودی این حساب را در هر زمان که بخواهد، دریافت کند.

۴) سپرده‌ها بر دو نوع دیداری و غیردیداری هستند. سپرده در واقع اعتبار و دارایی صاحبش و بدھی بانک به مشتریانش است.

تسلط بر جداول فصل ۱ بخش ۳ و مفاهیم تورم و قدرت خرید پول کمک شایانی به دانش‌آموزان برای پاسخ‌دادن به سوالات می‌کند.



۸۶- طبق کدام عقد اسلامی، کارفرما تعهد می‌کند در برابر عمل مشخص کارگزار یا عامل، اجرت معینی به او بپردازد؟ و کدام عبارت در مورد عقود اسلامی نادرست است؟

- ۱) مساقات - در عقد اسلامی معاملات سلف بانک محصولات تولیدی آینده بنگاهها را پیش خرید می‌کند.
- ۲) جuale - تنزیل کردن اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی در قرارداد خرید دین انجام می‌شود.
- ۳) مساقات - در قرارداد فروش اقساطی، بانک‌ها ماشین‌آلتی که عمر مفید آن‌ها بیش از ده سال است خریداری می‌کنند و به صورت قسطی به مشتریان می‌فروشنند.
- ۴) جuale - در عقد مشارکت مدنی، دو شخص حقوقی تنها سرمایه‌های خود را به صورت مفروز و به منظور کسب درآمد در هم می‌آمیزند.

۸۷- از جمله پیامدهای مطلوب تأمین مالی از طریق صدور اوراق بهادر کدام است؟

- ۱) افزایش حجم سرمایه‌گذاری زیرا موجب تأمین سرمایه‌های مورد نیاز می‌گردد.
- ۲) افزایش انگیزه مردم برای سرمایه‌گذاری زیرا در این حالت، مردم در سرمایه و سود شرکت‌ها شریک می‌شوند.
- ۳) برقراری ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه زیرا موجب تنظیم معاملات بازار سرمایه می‌گردد.
- ۴) تشویق مردم به پسانداز چون در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

۸۸- کدام گزینه در رابطه با سوالات مطرح شده زیر صحیح است؟

- الف) در بورس‌های کالا بیشتر «کالاهای مصرفی» مورد معامله قرار می‌گیرند یا «کالاهای واسطه‌ای»؟
- ب) بورس از چه طریقی حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه افزایش می‌دهد؟
- ج) برای گرفتن «شناسه معاملاتی» باید به کجا مراجعه کرد؟

د) بورس و فعالیت‌های مربوط به آن چگونه به اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی کمک می‌کند؟

- (۱) الف) کالاهای مصرفی، ب) از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، ج) شرکت بورس و اوراق بهادر تهران، د) با تشویق مردم به پسانداز و به کارگیری پساندازها
- (۲) الف) کالاهای واسطه‌ای، ب) از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، ج) یکی از کارگزاری‌های بورس، د) با فراهم آوردن سرمایه‌های لازم برای اجرای آن‌ها

(۳) الف) کالاهای مصرفی، ب) با تنظیم معاملات بازار سرمایه، ج) یکی از کارگزاری‌های بورس، د) با تشویق مردم به پسانداز

(۴) الف) کالاهای واسطه‌ای، ب) با تنظیم معاملات بازار سرمایه، ج) شرکت بورس و اوراق بهادر تهران، د) با فراهم آوردن سرمایه‌های لازم برای اجرای آن‌ها

۸۹- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) «توسعه اقتصادی» دارای چه ویژگی‌هایی است؟

ب) یکی از شاخص‌های مورد محاسبه در شاخص توسعه انسانی کدام است؟

ج) بهترین معیار برای سنجش رشد یک کشور در سال‌های مختلف کدام است؟

(۱) الف) مفهومی کمی - کیفی و فرآیندی کوتاه‌مدت است. ب) G.N.P، ج) نرخ رشد درآمد سرانه

(۲) الف) مفهومی کیفی و فرآیندی بلندمدت است. ب) نرخ مرگ و میر نوزادان، ج) نرخ رشد تولید خالص ملی

(۳) الف) مفهومی کمی - کیفی و فرآیندی بلندمدت است. ب) نرخ باسوساید بزرگ‌سالان، ج) نرخ رشد درآمد سرانه

(۴) الف) مفهومی کمی - کیفی و فرآیندی بلندمدت است. ب) استفاده بهتر از امکانات و منابع، ج) نرخ رشد تولید خالص ملی

۹۰- کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر را بیان می‌کند؟

الف) در کدام گزینه بهترین پرسش در کشور ذکر شده، «شاخص رشد» با «شاخص توسعه» هماهنگ نیست و در کدام کشور این هماهنگی وجود دارد؟

ب) با توجه به جدول زیر: نرخ امید به زندگی در موزامبیک، تولید ناخالص داخلی سرانه در نروژ، نرخ باسوساید بزرگ‌سالان در موزامبیک بهترین از (راست به چپ) کدام است؟

ج) کدام گزینه بهترین پاسخ درست شماره ۱ و ۲ جدول زیر است؟

کشورها	شاخص‌ها	نرخ مرگ و میر نوزادان در هر هزار تولد	امید به زندگی (سال)	نرخ باسوساید بزرگ‌سالان (به درصد)	تولید ناخالص داخلی سرانه (به دلار ۲۰۱۱ ثابت سال)
موزامبیک		۶۱/۵	؟	؟	۱۰۷۰
نروژ		۲/۳	۸۱/۶	۱۰۰ حدود	؟
۴۳ کشور با توسعه انسانی ضعیف		(۱)	—	(۲)	—

(۱) الف) چین - موزامبیک، ب) ۵۰/۵ سال - ۱۲۷۵۶۲ دلار - ۱/۵ درصد - ج) ۵۷/۱ نفر - ۶/۴ درصد

(۲) الف) موزامبیک - چین، ب) ۵۵/۱ سال - ۱۲۷۵۶۲ دلار - ۱/۵ درصد - ج) ۵۷/۱ نفر - ۶/۴ درصد

(۳) الف) موزامبیک - چین، ب) ۵/۶ سال - ۶۲۴۴۸ دلار - ۶/۵ درصد - ج) ۵۷/۱ نفر - ۶/۵ درصد

(۴) الف) چین - موزامبیک، ب) ۵۵/۱ سال - ۶۲۴۴۸ دلار - ۶/۵ درصد - ج) ۵۷/۱ نفر - ۶/۴ درصد



پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در قوایل کل شما تأثیر دارد.

آزمون شاهد (گواه)

۹۱- اگر دولت با خلق پول بدون پشتوانه، حقوق کارکنان خود را ۱۲٪ افزایش دهد، در صورت وجود تورم به میزان ۱۰٪، قدرت خرید کارکنان چه تغییری یافته است؟

(۱) قدرت خرید واقعی آنان تنها ۲٪ افزایش یافته است.

(۲) قدرت خرید واقعی آنان تنها ۱۲٪ افزایش یافته است.

۹۲- دریافت و پرداخت در معاملات به کدام صورت، پول را وسیله‌ی مناسبی برای پرداخت‌های آتی نشان می‌دهد؟

(۱) اسکناس (۲) پول فلزی (۳) حواله‌ی بانکی (۴) مبادله‌ی پایاپایی

۹۳- در رابطه با پیدایش پول به عنوان مرحله‌ی دوم در مبادله‌ی پایاپایی کدام مورد درست است؟

(۱) استفاده از پول کاغذی با رسید پول‌های فلزی

(۲) انجام معاملات به صورت تهازن

(۳) استفاده از فلزات طلا و نقره به عنوان وسیله‌ی مبادله

۹۴- در رابطه با بانک‌های ربوی کدامیک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

(۱) در جوامع غیردینی، مؤسسه‌هایی شکل گرفت که پول‌های راکد را قرض مردم به آنان و مال خود می‌دانست.

(۲) این مؤسسات پول‌های راکد را وام می‌دادند و ربا می‌گرفتند.

(۳) این مؤسسات برای افزایش توان وامدهی خود، با دادن بخشی از ربا به مردم، آنها را برای سپرده‌گذاری بیشتر تشویق می‌کردند.

(۴) بانک‌های ربوی فقط حق الوکاله خود را بر می‌داشتند.

۹۵- هر یک از بانک‌های زیر به ترتیب چه نوع بانکی هستند؟

«بانک توسعه‌ی صادرات - بانک ایران و اروپا - بانک توسعه‌ی اسلامی مستقر در جده - بانک ملی»

(۱) بانک تجاری - بانک سرمایه‌گذاری - بانک تخصصی - بانک توسعه‌ای

(۲) بانک تخصصی - بانک سرمایه‌گذاری - بانک توسعه‌ای - بانک تجاری

(۳) بانک تخصصی - بانک توسعه‌ای - بانک تجاری - بانک سرمایه‌گذاری

(۴) بانک تجاری - بانک توسعه‌ای - بانک توسعه‌ای - بانک تخصصی

۹۶- پاسخ سوالات زیر در کدام گزینه به درستی آمد است؟

(الف) چک به محض روئیت بانک و بدون اطلاع قبلی قابل پرداخت است. از این‌رو به آن ... می‌گوییم.

(ب) زمان بازپرداخت اسناد اعتباری ... یک سال یا کمتر است.

(ج) طلبکار پس از دریافت سفته باید ...

(د) سفته را می‌توان از ... خریداری کرد.

(ه) افراد یا مؤسسات خصوصی با خرید اسناد اعتباری بلندمدت ... را در فواصل زمانی مشخص دریافت می‌کنند.

(۱) الف) سند دیداری، ب) دیداری، ج) آن را به بانک تحويل دهد، د) مؤسسات اعتباری، ه) اصل طلب

(۲) الف) سند اعتباری کوتاه‌مدت، ب) کوتاه‌مدت (ج) آن را تا زمان سرسریز نزد خود نگه دارد، د) بانک‌ها، ه) اصل طلب

(۳) الف) سند دیداری، ب) کوتاه‌مدت، (ج) آن را تا زمان سرسریز نزد خود نگه دارد، د) بانک‌ها، ه) سود علی الحساب

(۴) سند اعتباری کوتاه‌مدت، ب) دیداری، (ج) آن را به بانک تحويل دهد، د) مؤسسات اعتباری، ه) سود علی الحساب

۹۷- کدامیک از اطلاعات زیر بر روی ورقه‌ی سهم درج نمی‌شود؟

(۱) نام شرکت و شماره‌ی ثبت شده

(۳) تهدیدات و منافع شرکت سهامی و سهامداران

۹۸- کدام گزینه در مورد «اوراق بهادر» نادرست است؟

(۱) منظور از اوراق بهادر، استنادی است که در فرایند تأمین منابع مالی به عنوان تضمین صادر می‌شود.

(۲) صاحبان سهام به نسبت سهامی که خریده‌اند، مالک، و در سود و زیان شرکت سهیم می‌شوند.

(۳) تهیه‌ی دستورالعمل اجرایی و مقررات ناظر بر انتشار اوراق مشارکت در ایران بر عهده‌ی بانک مرکزی است.

(۴) اوراق مشارکت همواره مانند سهام در بازار سرمایه خرید و فروش می‌شود.

۹۹- جزء دوم و چهارم کدام مجموعه مبین رشد است؟

(۱) افزایش سطح زیر کشت - دسترسی به آب سالم - تأسیس کارخانه‌های جدید - استفاده از فناوری برتر

(۲) به کارگیری بذر اصلاح شده - استفاده از سموم دفع آفات نباتی - تأسیس کارخانه‌های جدید - کاهش نرخ مرگ و میر نوزادان

(۳) افزایش تولید ناشی از بهبود روش‌ها - گسترش و توسعه‌ی مراکز تولیدی فعلی - بهبود توزیع درآمد - افزایش سطح زیر کشت

(۴) به کارگیری روش‌های بهتر - کاهش فقر - تأسیس کارخانه‌های جدید - گسترش و توسعه‌ی مراکز تولیدی فعلی

۱۰۰- کدامیک از گزینه‌های زیر درست نیست؟

(۱) در چین نرخ مرگ و میر نوزادان ۱۰/۹ در هزار و امید به زندگی ۷۵ سال است.

(۲) در کشور قطر که رتبه‌ی ۳۲ را در شاخص توسعه‌ی انسانی دارد در سال ۲۰۱۱ تولید ناخالص داخلی سرانهی سالانه حدود ۱۲۷۵۶۲ دلار ppp است.

(۳) درآمد سرانهی سالانه در بیش از ۵۰ کشور در حال توسعه‌ی فقیر از ۱۶۰۰۰ دلار کمتر است.

(۴) هیچ یک از ۲۰ کشور توسعه‌ی افتته‌ی دنیا درآمد سرانهی سالانه‌ی کمتر از ۴۰۰۰۰ دلار در سال ندارند.



علوم و فنون ادبی [۱]

۱۰۱- آثار کدام گزینه، به ترتیب نمونه‌هایی از نثر دوره‌های «غزنوی و سلجوکی، نثر فارسی دوره دوم، سامانی» است؟

(۱) کشف‌المحجب، قابوس‌نامه، کلیله و دمنه

(۲) ترجمة تفسیر طبری، سفرنامه ناصرخسرو، چهار مقاله نظامی عروضی

(۳) تاریخ بیهقی، گلستان، تاریخ بلعمی

(۴) مقامات حمیدی، سیاستنامه، التفہیم

۱۰۲- با توجه به سبک متن زیر، کدام گزینه، نادرست است؟

«در آن حوالی مرغزاری بود که ماه رنگ آمیز از جمال صحن او نقش‌بندي آموختی و زهره مشکبیز از نسیم اوج او استمداد گرفتی و در وی سبع و حوش بسیار، و ملک ایشان شیری که همه در طاعت و متابعت او بودندی و در پناه حشمت و حریم سیادت او روزگار گذاشتندی.»

(۱) حذف افعال

(۲) استفاده از آرایه تشخیص و ابهام و تناسب

(۳) استفاده از لغات عربی

۱۰۳- در کدام گزینه به نام شاعرانی اشاره شده که در دربار غزنویان فعالیت داشتند و این شاعران تربیت‌یافته کدام عصر بودند؟

(۱) منوچه‌ری، عنصری، کسایی، سلجوقی

(۲) عنصری، منوچه‌ری، فرخی، سامانی

(۳) ناصرخسرو، فرخی، منوچه‌ری، سامانی

(۴) رودکی، سامانی، سلجوقی

۱۰۴- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) امرای سامانی با تأکید بر ضرورت تأثیف به زبان فارسی دری، سعی داشتند به هویتی مستقل در برایر خلافت بغداد دست یابند.

(۲) شعر تعلیمی از قرن چهارم در ادبیات فارسی معمول گشت و در دوره طاهریان به پختگی رسید.

(۳) بسیاری از اصطلاحات علمی، ادبی، سیاسی و دینی، از راه ترجمه متون عربی وارد فارسی دری شد.

(۴) مفاهیم ذهنی شاعران در قرن چهارم و نیمة اول قرن پنجم، از قلمرو تعالیم کلی اخلاقی فراتر نمی‌رفت.

۱۰۵- در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... نشانه‌هایی از ویژگی‌های زبانی شعر سبک خراسانی یافت می‌شود.

(۱) الم از دل‌ها برگرد و تا بوده هرگز / بر دل کس ننهاده است به یک موی الم

(۲) باده بر دست و همچون به فلک بر خورشید / اندر این لفظ یقینیم که نباشد بهتان

(۳) شیران فکنی شرزو و پیلان فکنی مست / شیران به خدنگ افکنی و پیل به زوین

(۴) ز گفته‌های تو در وصف خویش خرسندم / چنان که از کرم ابر، بوستان خرسند

۱۰۶- از منظر قلمرو فکری در سبک خراسانی، مضمون کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

(۱) هر آن کس که جوید به دل راستی / نیلار به کار اندرون کاستی (۲) تا همی گیتی بمان / تا همی عزت بناز

(۳) همه خاک دارند بالین و خشت / خنک آن که جز تخم نیکی نکشت (۴) تو تازدهای سوی نیکی گرای / مگر کام یابی به دیگر سرای

۱۰۷- نوع نثر کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۱) بار خدای را عز و جل برو زمین بندگانی اند که آشامنده شراب معرفت‌اند و مست از جام محبت. هرچند که از حقیقت آن شراب در دنیا جز بوبی نه و از حقیقت آن مستی جز نمایشی نه.

(۲) خواهنه هرگز چون خواسته نبود، رونده هرگز چون ربوده نبود، رونده مزدور است و ربوده مهمان. مزد مزدور، درخور مزدور و نزل مهمان درخور میزبان.

(۳) عشق گفت: من دیوانه جرعة ذوقم، برآرندۀ شعله شوقم، زلف محبت را شانه‌ام، زرع مودت را دانه‌ام. ای عقل تو کیستی؟ مؤدب راه و من مقرب شاه.

(۴) به تجربت می‌توان داشت که رضا به قضا و حسن مصابت در قناعت اصل توانگری و عدمه سروی است و سرمایه دوستی مُواسا با اصحاب.

۱۰۸- همه گزینه‌ها به جز گزینه ... در مورد ویژگی‌های سبکی شعر زیر درست است.

«همی روم سوی معشوق با بهار به هم / مرا بدين سفر اندر، چه انده است و چه غم

مرا بتی است که بر روی او به آزمه / گل شکفته بود و ارغوان تازه به هم

مرا نو آیین باغی است روی آن بترودی / اکز آسمان چو دگر باغها تخواهم نم

درین بهار دلرام شاد باد مدام / کسی که شاد نباشد بدو نزند و دزم»

(۱) زمینی بودن معشوق

(۲) کمی لغات عربی و لغات بیگانه

(۳) توجه بیش از حد اعتدال به آرایه‌های ادبی

۱۰۹- با توجه به ویژگی‌های شعر سبک عراقی، کدام بیت مربوط به این سبک است؟

(۱) بس بگشم که ببرسم سبب درد فراق / مفتی عقل در این مسئله لایعقل بود

(۲) جهان همیشه چنین است گرد گردان است / همیشه تا بود آیین گرد، گردان بود

(۳) جوانیش را خویی بد بار بود / ابا بد همیشه به پیکار بود

(۴) همیشه چشم زی زلفکان چاک بود / همیشه گوشم زی مردم سخنداز بود

۱۱۰- در متن زیر که متعلق به نثر فارسی دوره دوم است، همه ویژگی‌ها به جز گزینه ... وجود دارد.

«زاده‌ی را پادشاهی کسوتی داد فاخر و خلعتی گران‌مایه. دزدی آن در وی بدید؛ در آن طمع کرد و به وجه ارادت نزدیک او رفت و گفت:

می‌خواهم آداب طریقت درآموزم. بدین طریق محروم شد بر وی. زندگانی به رفق می‌کرد تا فرستی یافت و جامه تمام ببرد.»

(۱) حذف افعال به قرینه

(۲) کاربرد لغات عربی

(۳) استفاده از آرایه‌های ادبی در نثر

(۴) رواج نثر داستانی، تمثیلی و عرفانی

سبک‌شناسی در حیطه نثر و نظم از مباحث پر سوال این آزمون است. متن‌ها را حداقل دوبار با دقت بخوانید و از دیدگاه‌های مختلف، آن را بررسی کنید.


**تاریخ (۱) ایران و جهان
باستان**

یونان و روم، مطالعه و کاوش در
گذشته‌های دور، سیده‌دهم تمن، ایرانی
درس (۶) تا پایان درس (۸)
صفحه‌ی ۵۰ تا ۷۹

وَهْت پیش‌نگارک: ۱۰ رُجیس

- ۱) شرح و قایع دوران آغازین فرمانروایی داریوش بزرگ و سرکوب شورش‌های نواحی گوناگون اختصاص دارد - اواخر دوره ساسانی - تحلیل و تفسیر و قایع تاریخی دوره اردشیر یکم
۲) شرح و قایع دوران آغازین فرمانروایی داریوش بزرگ و سرکوب شورش‌های نواحی گوناگون اختصاص دارد - اواخر دوره ساسانی - شرحی آمیخته با افسانه درباره اردشیر یکم
۳) شرح و قایع دوران آغازین فرمانروایی کوروش بزرگ و سرکوب شورش‌های نواحی گوناگون اختصاص دارد - اوایل دوره ساسانی - تحلیل و تفسیر و قایع تاریخی دوره اردشیر یکم
۴) شرح و قایع دوران آغازین فرمانروایی کوروش بزرگ و سرکوب شورش‌های نواحی گوناگون اختصاص دارد - اوایل دوره ساسانی - شرحی آمیخته با افسانه درباره اردشیر یکم

۱۱۱ - بهترتب پنج سنتون از سنگ نوشتة بیستون به شرح و قایع چه دورانی اختصاص دارد و کتاب «کارنامه اردشیر بابکان» در چه دوره‌ای نوشته شده و به چه موضوعی می‌پردازد؟

- ۱) دور شاهزاده اردشیر یکم - تحلیل و تفسیر و قایع تاریخی دوره اردشیر یکم
۲) دور شاهزاده اردشیر یکم - شرحی آمیخته با افسانه درباره اردشیر یکم
۳) دور شاهزاده اردشیر یکم - تحلیل و تفسیر و قایع تاریخی دوره اردشیر یکم
۴) دور شاهزاده اردشیر یکم - شرحی آمیخته با افسانه درباره اردشیر یکم

۱۱۲ - بهترتب کدام‌یک از عبارت‌های زیر در ارتباط با تمدن‌های باستان درست و نادرست است؟

- ۱) در دولت شهر آتن، فقط مردان و زنان بالغی که از پدر و مادری آتنی به دنیا آمده بودند، شهروند محسوب می‌شدند - دانشمندان یونانی با تکیه بر خرد به مطالعه پدیده‌های مختلف می‌پرداختند.
۲) خدای بانوی خرد، محافظ شهر آتن به شمار می‌رفت - بقراط به پدر علم پژوهشی معروف است.
۳) حکومت مقدونیان بر یونان تازمانی که این کشور ضمیمه امپراتوری روم شد، ادامه یافت - در یونان باستان، نفوذ و قدرت کاهن‌ان پیش‌تر از مصر و بین‌النهرین بود.
۴) آتنا در رأس خدایان یونانی قرار داشت - گستردگی شبه جزیره ایتالیا از شمال به جنوب بود.

۱۱۳ - صحیح و غلط بودن گزاره‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- الف) تمدن میسین به دلیل رقابت شهراها و جنگ‌های داخلی ضعیف شد و از ۱۱۰۰ ق. م. یونان دچار چنان انحطاطی شد که مورخان آن را عصر تاریکی نامیده‌اند.
ب) پس از پایان جنگ‌های آتن و اسپارت، دولت - شهر آتن به رهبری پریکلس، سیاستمدار آزادی‌خواه، به سرعت در مسیر پیشرفت توسعه‌طلبی سیاسی و نظامی گام برداشت.
ج) رومیان با لشکرکشی به سرزمین‌های شرق دریای مدیترانه در غرب آسیا، بقایای حکومت سلوکیان را برانداختند و به سوی ایران پیشروی کردند.

- (۱) غ - ص - ص (۲) ص - غ - غ (۳) ص - غ - غ (۴) غ - غ - غ

۱۱۴ - پاسخ سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- الف) در بی کاوش‌های باستان‌شناختی در چه قرنی، آثار تمدنی کهن در جزیره کرت واقع در جنوب یونان کشف شد؟
ب) امروزه کدام سلسله‌ها به عنوان دوران افسانه‌ای (اساطیری) تاریخ ایران شناخته می‌شوند؟
ج) در دوره سلطه کدام حکومت بر سرزمین فلسطین، حضرت عیسی (ع) در آنجا به تبلیغ دین جدیدی پرداخت؟

- (۱) اوایل قرن بیستم - پیشدادیان و کیانیان - رومیان (۲) اواخر قرن بیستم - پیشدادیان و ساسانیان - رومیان
(۳) اوایل قرن بیستم - پیشدادیان و کیانیان - یونانیان

۱۱۵ - کدام گزینه بهترتب درباره «تمدن ایلام» و «ساکنان فلات ایران» صحیح است و اسناد حقوقی در ایلام با سوگند به کدام الهه ضمانت می‌شد؟

- ۱) مردم ایلام از حدود ۸ هزار سال پیش در ساختن ظروف و ابزارهای سفالی پیشرفت قابل توجهی یافتند و این ظروف در بین‌النهرین مشتری‌های فراوانی داشت - فلات ایران شامل جلگه خوزستان و مناطق کوهستانی زاگرس جنوبی و میانی بود - الهه ناروندی
۲) معماری و استفاده از آجر در بنایها از شاهکارهای تمدن ایلام بود - ساکنان فلات ایران از همان ابتدا یکجانشین بودند و خانه‌هایی از گل و سنگ داشتند - اینشوشیناک
۳) تأسیس پادشاهی ایلام در حدود ۲۶۰۰ ق. م. نتیجه تاخت و تازهای پیاپی سومری‌ها و اکدی‌ها به ایلام بوده است - کهن‌ترین نشانه و آثاری که نشان می‌دهد انسان در فلات ایران زندگی می‌کرده است، به کشف رود برمی‌گردد - الهه ناروندی
۴) ایلامی‌ها همواره با همسایگان خود مانند سومریان، بابلیان و آشوریان جنگ و نزاع داشتند و بر اثر حمله هخامنشیان دچار انحطاط و فروپاشی شدند - در دوران پارینه سنگی میانی گروههایی از افریقا، آسیای مرکزی، قفقاز و شبه قاره هند به فلات ایران مهاجرت کرده‌اند - اینشوشیناک

در این آزمون، در درس ۷ و در مبحث پیشینه پژوهش در تاریخ ایران باستان، و در درس ۸ در مبحث پیشینه فلات ایران و تمدن ایلام از نکات حائز اهمیت و قابل مطالعه بیشتر است.



۱۱۶- در کدام دوره تمایل و علاقه اروپاییان برای مسافرت به ایران و شناخت فرهنگ و تاریخ آن دو چندان شد و در سال ۱۳۰۶ ش.

کاوش‌های باستان‌شناسی از انحصار چه کسانی خارج شد؟

- (۱) پهلوی - آلمانی‌ها
 (۲) صفویه - انگلیسی‌ها
 (۳) قاجار - آمریکایی‌ها
 (۴) صفویه - فرانسویان

۱۱۷- کدام گزینه بهتر ترتیب مربوط به عبارت‌های زیر است؟

«جولانگاه انسان‌های شکارگر و گردآورنده خوارک» - «اختراع آن دگرگونی بزرگی را در ساخت ظروف سفالی به وجود آورد» - «این

سکونتگاه‌های کهن، مراکز تولید و صدور سنگ صابون به مناطق دور و نزدیک بوده است» - «از نخستین شهرها در فلات ایران در حدود

۵ هزار سال پیش»

- (۱) نواحی پایکوهی و دشت‌های ایران - چرخ سفال - جیرفت و تپه یحیی - شوش و چمامیش در خوزستان
 (۲) نواحی آسیای مرکزی و قفقاز - ابزارهای سفالگری - شهداد و تل ابلیس - شهداد و شهر سوخته در کرمان
 (۳) نواحی پایکوهی و دشت‌های ایران - ابزارهای سفالگری - تپه زاغه در قزوین - شوش و چمامیش در سیستان
 (۴) نواحی آسیای مرکزی و قفقاز - چرخ سفال - تپه یحیی و تپه زاغه - شهر سوخته و سیلک در کاشان

۱۱۸- بهتر ترتیب کدامیک از گزینه‌های زیر در ارتباط با رومیان نادرست است و به دنبال چه اتفاقی تعدادی از پژوهشگران ایرانی و غیر ایرانی اقدام به پژوهش و نگارش آثار مستقلی درباره تاریخ ایران باستان کردند؟

- (۱) بهطور کلی فرهنگ روم از میراث یونانی در زمینه تعلیم و تربیت، دین، فلسفه و علوم و هنرها تأثیر فراوانی پذیرفت - خواندن خط میخی و ترجمه سنگ نوشته داریوش هخامنشی در بیستون

- (۲) در سال ۷۳ ق. م بردگان در روم به رهبری کنستانتین قیام کردند و حکومت روم به زحمت و پس از دو سال، قیام را سرکوب کرد - خوانده شدن خطوط کهن و انجام کاوش‌های باستان‌شناسی

- (۳) زنان رومی نسبت به زنان یونانی آزادتر بودند و حضور مؤثر و گسترده‌تری در زندگی عمومی و اجتماعی داشتند - رمزگشایی از خطوط کهن و انجام کاوش‌های باستان‌شناسی

- (۴) برجسته‌ترین دستاوردهای هنری تمدن روم در نقاشی و مجسمه‌سازی تبلور یافت - خواندن خط میخی و ترجمه سنگ نوشته داریوش هخامنشی در بیستون

۱۱۹- کدام امپراتور روم، زمینه تقسیم این سرزمین را به دو بخش شرقی و غربی فراهم آورد و روم غربی توسط چه کسانی از بین رفت؟

- (۱) تئودوسیوس - هجوم اقوام بیانگرد
 (۲) تئودوسیوس - امپراتوری عثمانی
 (۳) کنستانتین - هجوم اقوام بیانگرد
 (۴) کنستانتین - امپراتوری عثمانی

۱۲۰- بهتر ترتیب تصویر زیر چه مکانی را نشان می‌دهد و در کجا قرار دارد و سنگ‌نوشته شاپور یکم در کعبه زرتشت در نقش رستم چه چیزی را



بازگو می‌نماید؟

- (۱) بقایای کاخ کنوسوس در کریت - شرح جنگ‌های شاپور یکم با یونانیان
 (۲) معبد پارتیون در آکروبولیس آتن - شرح جنگ‌های شاپور یکم با یونانیان
 (۳) بقایای کاخ کنوسوس در کریت - شرح جنگ‌های شاپور یکم با رومیان
 (۴) معبد پارتیون در آکروبولیس آتن - شرح جنگ‌های شاپور یکم با رومیان

**جغرافیای ایران**

ناهمراری‌های ایران

آب و هوای ایران

درسن (۴) و (۵)

صفحه‌ی ۲۶

۳۵۵

وخت پیشمارک: ۱۰ رعایت

(۴) تولید برق صنعتی و جلوگیری از طغیان های نامنظم و نوسانات آب - حمل رسوب توسط رودها و تشكیل شکل جدیدی از ناهمراری‌ها

(۳) جلوگیری از نوسانات نامنظم رودها - گسترش سیالاب دشت‌ها و افزایش رسوبات

(۲) فراهم آوردن بستر مناسب برای ریزش‌های جوی شدید و استفاده از این ریزش‌ها در تأمین آب مورد نیاز نقاط شهری و روستایی - آسیب جدی به دامنه‌ها، دره‌ها و دشت‌ها

(۱) جلوگیری از ناهمراری‌های نامنظم - گسترش رسوبات دشت‌ها و افزایش رسوبات

۱۲۱- سدهای متعدد ایجاد شده بر روی رودهای حوضه زاگرس، به چه منظوری احداث شده است و طغیان در رودهای حوضه زاگرس طی سه دهه اخیر، چه پیامدی را به همراه داشت؟

الف) قله‌هایی چون علم کوه، تخت سلیمان و توجال در این رشته کوه توجه علاقمندان به کوه نورده را به خود جلب کرده است.

ب) دو توده کوهستانی مهم، به نام‌های سهند و سبلان بر اثر فعالیت‌های آتش‌فشانی، در این منطقه وجود دارند.

ج) این کوه‌ها به شکل منظم و موازی در شمال شرقی ایران قرار دارند؛ از رشته کوه‌های مهم این منطقه می‌توان هزار مسجد و آداغ را نام برد.

(۱) منطقه کوهستانی البرز - منطقه کوهستانی آذربایجان - کوه‌های شمال خراسان

(۲) منطقه کوهستانی آذربایجان - منطقه کوهستانی البرز - منطقه کوهستانی تالش

(۳) منطقه کوهستانی آذربایجان - منطقه کوهستانی البرز - کوه‌های شمال خراسان

(۴) منطقه کوهستانی البرز - منطقه کوهستانی آذربایجان - منطقه کوهستانی تالش

۱۲۲- هر کدام از جملات زیر به ترتیب مربوط به کدام منطقه کوهستانی کشور است؟

(۱) انباست مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست - بازمانده دشت‌های دوران‌های زمین‌شناسی بسیار قدیم

(۲) حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها - انباست مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست

(۳) بازمانده دشت‌های دوران زمین‌شناسی - شکل گرفتن در حین چین خوردگی‌ها و در میان ناویدیس‌ها

(۴) شکل گرفتن در حین چین خوردگی‌ها - حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین‌ها

۱۲۳- به ترتیب «دشت کاکان» و «دشت ارزن» چگونه تشکیل شده‌اند؟

(۱) جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - حوضچه‌های مملو از آب و گل

(۲) شمال استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - حوضچه‌های مملو از آب و گل

(۳) جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - گنبدی یا مخروطی شکل

(۴) شمال استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - گنبدی یا مخروطی شکل

۱۲۴- منطقه مکران در چه نقطه‌ای از ایران واقع شده است و گل فشان‌ها معمولًا با چه اشکالی مشاهده می‌شوند؟

(۱) جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - حوضچه‌های مملو از آب و گل

(۲) شمال استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - حوضچه‌های مملو از آب و گل

(۳) جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - گنبدی یا مخروطی شکل

(۴) شمال استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان - گنبدی یا مخروطی شکل

۱۲۵- صحیح و غلط بودن گزاره‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) دوره کواترنر به دوره انتهایی زمین‌های زمین‌شناسی گفته می‌شود که تقریباً ۵/۵ میلیون سال اخیر را دربرمی‌گیرد.

ب) دو رشته کوه ارسباران (قره داغ) در شمال و رشته کوه مرزی ایران و ترکیه، شمال و غرب منطقه کوهستانی آذربایجان را دربرگرفته است.

ج) پیدایش نهایی ناهمراری‌های ایران به اوایل دوران سوم زمین‌شناسی (سنوزوئیک) مربوط است.

د) رشته کوه زاگرس از برخورد دو صفحه شبه جزیره عربستان و صفحه اوراسیا به وجود آمده است؛ این چین خوردگی‌ها طی میلیون‌ها سال به علت فرسایش تغییر شکل یافته‌اند.

(۱) ص - ص - ص - غ

(۲) ص - غ - ص - غ

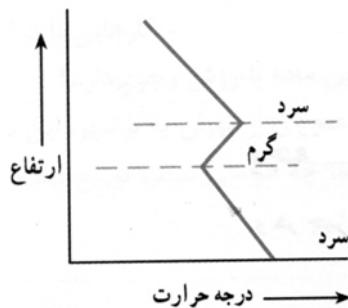
(۳) غ - غ - غ - ص

(۴) غ - غ - غ - ص



۱۲۶- راهکار مناسب برای کاهش سوانح جاده‌ای چیست و نمودار زیر بیانگر چه پدیده‌ای است و مهم‌ترین تغییرات این پدیده با توجه به نمودار

چیست؟



(۱) توجه به اقلیم و پیش‌بینی وضع هوا - وارونگی دما - با افزایش ارتفاع درجه حرارت، ابتدا کاهش و بعد از آن افزایش می‌یابد.

(۲) توجه به سیستم‌های حمل و نقل - شرایط عادی - با افزایش ارتفاع دمای هوا کاهش می‌یابد.

(۳) رامسازی و طراحی سامانه‌های حمل و نقل - وارونگی دما - در این شرایط حرکت صعودی و جابجایی هوا صورت می‌گیرد.

(۴) توجه به پیش‌بینی وضع هوا - شرایط عادی - در این شرایط هوا سرد و سنگین در سطح زمین قرار می‌گیرد.

۱۲۷- کدام گزینه با توجه به عبارت‌های زیر صحیح است؟

الف) انباشت مواد، عمق آب و تراکم آبرفت از مهم‌ترین علل پیدایش جلگه‌ها هستند.

ب) تراکم جلگه‌ها در نواحی شمالی ایران بیشتر از نواحی مرکزی است.

پ) جلگه میاندوآب و میناب هر دو در جنوب ایران واقع شده‌اند.

ت) جزر و مد، سونامی، نوسانات جریان‌های دریاچی از جمله عواملی هستند که گاهی بر جلگه‌های ساحلی تأثیر می‌گذارند.

ث) تغییر چهره زمین در چند دهه اخیر، در اثر گسترش شهرها و روستاهای از بین رفتن اراضی کشاورزی و جنگلی و تغییرات گستردگی در نواحی ساحلی بوده است.

۴) ت، الف

۳) ب ، ث

۲) الف ، ب

۱) ب ، پ

۱۲۸- پاسخ سوالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) کارشناسان هواشناسی با توجه به چه مواردی می‌توانند وضعیت هوا و تغییرات آن را برای روزهای آینده پیش‌بینی کنند؟

ب) چرا در مناطق جنوبی کشورمان مقدار تابش خورشید بیشتر و هوا گرم‌تر است؟

ج) کدام توده هوا، در تابستان هوا گرم عربستان را وارد ایران می‌کند؟

(۱) الف) رطوبت هوا، سرعت هوا، جهت هوا ب) زیرا زاویه تابش خورشید هنگام ظهر، نزدیک به عمود است. (ج) توده هوا سودانی

(۲) الف) جهت هوا، دمای هوا، فشار هوا ب) زیرا جنوب ایران در منطقه جنب حاره‌ای قرار دارد (ج) توده هوا گرم و خشک

(۳) الف) سرعت هوا، جهت هوا، نوع توده هوا ب) زیرا زاویه تابش خورشید هنگام ظهر نزدیک به عمود است (ج) توده هوا گرم و خشک

(۴) الف) فشار هوا، رطوبت هوا، جهت هوا ب) زیرا جنوب ایران در منطقه جنب حاره‌ای قرار دارد. (ج) توده هوا سودانی

۱۲۹- بهترین کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با ویژگی‌های اصلی انواع آب و هوا کشور نادرست است و مهم‌ترین سامانه بارشی در

ایران چه نام دارد؟

(۱) آب و هوا گرم و شرجی: بارندگی زیاد، رطوبت نسبی بالا، میانگین دمای بالای سالیانه - توده هوا مطرد غربی

(۲) آب و هوا کوهستانی: افزایش بارندگی و کاهش دما با افزایش ارتفاع، میانگین دمای پایین، بارندگی اغلب به صورت برف - توده هوا سرد و خشک سیبری

(۳) آب و هوا گرم و خشک: بارش کم و خشکی هوا، اختلاف کم دما، فقر پوشش گیاهی، تبخیر و تعرق زیاد - توده هوا گرم و خشک سیبری

(۴) آب و هوا معتدل خزری: بارندگی زیاد، اعتدال دما در طول سال، پوشش گیاهی غنی - توده هوا مطرد غربی

۱۳۰- کدامیک از عبارت‌های زیر در ارتباط با «عوامل جغرافیایی که بر آب و هوا کشور اثر می‌گذارد» صحیح است؟

(۱) کمربند پرفشار حاره‌ای موجب صعود هوا و بارندگی می‌شود.

(۲) کمربند کم فشار حاره‌ای مانع از صعود هوا و تشکیل ابر و بارندگی می‌شود.

(۳) کمربند پرفشار جنب حاره‌ای مانع از صعود هوا و تشکیل ابر و بارندگی می‌شود.

(۴) کمربند کم فشار جنب حاره‌ای موجب صعود هوا و بارندگی می‌شود.

**جامعه‌شناسی [۱]**

جهان‌های اجتماعی / پیامدهای
جهان اجتماعی / ارزیابی جهان‌های
اجتماعی
درس (۵) تا پایان درس (۷)
صفحه‌ی (۳) تا (۴)
وقت پیش‌گاری: ۱۰ دقیقه

۱۳۱-کدام گزینه در رابطه با فرصت‌ها و محدودیت‌های جهان متعدد نادرست است؟

- (۱) در جهان متعدد، کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله علوم عقلی و تجربی دنبال می‌کنند، به شدت رواج می‌یابند.
- (۲) در این جهان افراد به تدریج اسیر نظام اجتماعی پیچیده‌ای می‌شوند که مثل قفس آهنین آنان را احاطه کرده است.
- (۳) در جهان متعدد امکان ارزیابی ارزش‌ها و آرمان‌های بشری از دست می‌رود.
- (۴) در جهان متعدد، عناصر معنوی و مقدس طرد می‌شوند و جهان، از هیچ‌گونه قداستی برخوردار نیست.

۱۳۲-حق یا باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با ... شناخته می‌شود و علوم اجتماعی اگر ... می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان اجتماعی داوری کند.

- (۱) عقاید و ارزش‌های آن جهان اجتماعی - علم را به علوم مبتنی بر عقل و وحی محدود نکند.
- (۲) عقاید و ارزش‌های آن جهان اجتماعی - علم را به معنای تجربی آن محدود نکند.
- (۳) علم مناسب با همان لایه - علم را به معنای تجربی آن محدود نکند.
- (۴) علم مناسب با همان لایه - علم را به علوم مبتنی بر عقل و وحی محدود نکند.

۱۳۳-کدام مورد در ارتباط با دیدگاه کسانی که نگاه تکخطی به تاریخ بشر ندارند، نادرست است؟

- (۱) هیچ یک از جهان‌های اجتماعی نمی‌تواند با حفظ هویت خود مسیر دیگری را ادامه دهد.
- (۲) براساس این دیدگاه جهان اجتماعی زنده و سالم، نمی‌تواند بدون تغییر هویت از دستاوردهای جهان‌های اجتماعی دیگر بهره‌مند شود.
- (۳) فرهنگ‌ها و تمدن‌ها براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود تحولاتی را دنبال می‌کنند.
- (۴) برخی فرهنگ‌ها زمانی طولانی دوام می‌آورند و برخی دیگر پس از مدتی از بین می‌روند.

۱۳۴-به ترتیب کدام یک از موارد زیر، جزء ارزش‌های باطل می‌باشد و در رابطه با حق و باطل بودن عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و کنش‌ها کدام گزینه درست می‌باشد؟

- (۱) استکبار و غلبه بر دیگر جوامع - حق یا باطل بودن آن‌ها، براساس آگاهی یا جهل مردم جهان‌های اجتماعی مختلف نسبت به آن‌ها تعیین نمی‌شود.
- (۲) وفا به عهد و تحمل دیگران - حقانیت و درستی آن‌ها، با موافقت و مخالفت آدمیان تغییر نمی‌یابد.
- (۳) برتر دانستن یک قوم خاص - باطل بودن عقاید و ارزش‌ها متأثر از نحوه برخورد جوامع مختلف با آن‌ها است.
- (۴) توحید و ربویت خداوند - باطل بودن این عقاید و ارزش‌ها، با نوع مواجهه جوامع مختلف با آن‌ها دگرگون می‌شود.

۱۳۵-کدام گزینه از عبارت «همه راه‌ها به رُم ختم می‌شوند» برداشت نمی‌شود؟

- (۱) جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند، باید جوامع پیشرفت‌هه را الگوی حرکت خود قرار دهند.
- (۲) تفاوت جهان‌های اجتماعی از نوع تفاوت موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود است.
- (۳) جهان‌های اجتماعی با روابط متقابلی که دارند می‌توانند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند.
- (۴) بعضی از جوامع در مسیر واحد پیشرفت‌هه تند و بعضی عقب مانده‌اند.

توجه به زیرنویس عکس‌ها و نمودارها در مباحث این آزمون اهمیت دوچندان دارد.



۱۳۶-به ترتیب تفاوت‌هایی که به حوزه نمادها و هنگارها باز می‌گردد از چه نوع تفاوت‌هایی است و کدام عبارت در ارتباط با علل تفاوت‌های

جهان اجتماعی نادرست است؟

۱) تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی - رفتار موجودات زنده به غیر از انسان ناآگاهانه یا غریزی است.

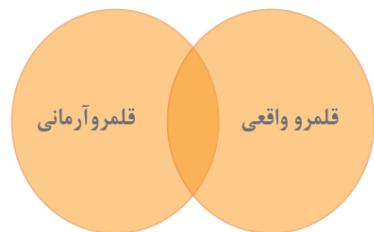
۲) تفاوت‌های درون یک جهان اجتماعی - انسان در مقابل فرهنگی که از طریق تربیت به او منتقل می‌شود موجودی منفعل و پذیرنده است.

۳) تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی - همسانی آگاهی و معرفت انسان و نیز اراده و اعتبار آن سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف شده است.

۴) تفاوت‌های درون یک جهان اجتماعی - جهان اجتماعی را انسان خلاق و آگاه پدید می‌آورد.

۱۳۷-به ترتیب برنامه‌ریزان فرهنگی هر جامعه، از چه طریقی زمینه تحقق آرمان‌ها را فراهم می‌آورند و با توجه به شکل زیر کدام گزینه

نادرست است؟



۱) تعیین عقاید جامعه - فاصله گرفتن قلمرو آرمانی و واقعی معلول عدم رعایت آرمان‌ها توسط

مردم است.

۲) تعیین عقاید جامعه - قلمرو واقعی و آرمانی جهان اجتماعی به روی یکدیگر گشوده‌اند.

۳) تعلیم و تربیت - برنامه‌ریزان فرهنگی سعی می‌کنند بین قلمرو واقعی و قلمرو آرمانی فاصله بیاندازند.

۴) تعلیم و تربیت - مرز قلمرو واقعی و آرمانی متأثر از رفتار مردم آن جهان اجتماعی است.

۱۳۸-کدام گزینه در رابطه با آرمان اجتماعی صحیح است و راهنمای کنش اعضا جهان اجتماعی کدام است؟

۱) ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی خواهان رسیدن به آن‌ها هستند - هنگارها

۲) ارزش‌های مشترکی که در جهان اجتماعی، حتماً رعایت می‌شوند - ارزش‌ها

۳) تصور اعضا جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب اقتصاد، خانواده و سیاست است - ارزش‌ها

۴) ارزش‌هایی که مردم به آن عمل می‌کنند و از آن جانبداری می‌کنند - هنگارها

۱۳۹-به ترتیب با توجه به پیامدهای جهان اجتماعی صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به‌طور صحیح بیان شده است؟

الف) تا زمانی که به لایه‌های سطحی و بنیادین جامعه باور داشته باشیم و امر جامعه‌پذیری صورت پذیرد پیامدهای جهان اجتماعی، باقی خواهد ماند.

ب) برای شکل‌گیری یک جهان اجتماعی جدید، ابتدا جهان اجتماعی تغییر می‌کند و سپس الزام‌هایش برداشته می‌شود و الزام‌های جدیدی به وجود خواهد آمد که بر فعالیت اجتماعی اعضا آن تأثیر می‌گذارد.

ج) ساختن جهان اجتماعی جدید، نیازمند معرفت، آگاهی و اراده‌ای نوین است و جهان موجود به بسط آن کمک می‌کند.

د) جهان اجتماعی با کنش انسان تحقق پیدا می‌کند و پیامد و الزام‌هایی را به دنبال دارد که وابسته به قرارداد و اراده تک‌تک افراد نیست و همین فرصت‌ها و محدودیت‌ها، موقعیت جدیدی برای کنش‌ها و انتخاب‌های بعدی ما فراهم می‌کند.

۱) ص - غ - غ - ص ۲) غ - ص - غ - ص ۳) غ - ص - غ - غ ۴) ص - غ - ص

۱۴۰-به ترتیب هر جهان اجتماعی براساس ... و ... خود، افق‌ها و ظرفیت‌های جدیدی برای انسان فراهم می‌کند و ممکن است تعدادی از

ظرفیت‌ها را نادیده بگیرد به‌طور مثال برخی از جهان‌های اجتماعی با تسلط بر طبیعت فرصت ... را فراهم نمی‌آورند و برخی دیگر با رویکرد ... از توانمندی‌های آدمی برای آباد کردن این جهان استفاده نمی‌کنند.

۱) عقاید - ارزش‌های - مشارکت اجتماعی - دنیاگریز ۲) لایه‌های عمیق - لایه‌های سطحی - مشارکت اجتماعی - دنیاگریز

۳) لایه‌های سطحی - لایه‌های عمیق - شکوفایی فطرت آدمی - دنیاگریز ۴) عقاید - ارزش‌های - شکوفایی فطرت آدمی - دنیاگریز



منطق
انواع و شرایط تعریف، اقسام استدلال و کاربردهای آن درس (۴) و (۵) صفحه‌ی ۳۶ تا ۴۰ وچت پیشخواهی: ها (تعیین

۱۴۱ - تعریف «گاز» به «اکسیژن و هیدروژن و دی‌اکسیدکربن و مانند آن» و تعریف «رسانه» به «ابزاری که فرستنده به کمک آن، معنا و مفهوم مورد نظر خود را به گیرنده منتقل می‌کند.» به ترتیب چه نوع تعاریفی هستند؟

- (۱) تعریف به مثال - تعریف لغوی
 (۳) تعریف به مثال - تعریف تحلیلی

۱۴۲ - تعریف به مفاهیم عام و خاص و تعریف به سلسله اوصاف و ویژگی‌ها از انواع تعریف ... هستند که ...

- (۱) به مثال - در هر دو رابطه عموم و خصوص من وجه وجود دارد.
 (۲) به مثال - در هر دو رابطه عموم و خصوص مطلق وجود دارد.

- (۳) تحلیلی - در اولی رابطه عموم و خصوص من وجه و در دومی مطلق وجود دارد.
 (۴) تحلیلی - در اولی رابطه عموم و خصوص مطلق و در دومی من وجه وجود دارد.

۱۴۳ - کدام‌یک از گزینه‌های زیر، در مورد «تعریف به مثال» بدسترسی بیان نشده است؟

- (۱) دانشمند: انسان‌هایی با هوش پیشراباً همچون گالیله و ادیسون

- (۲) تبهکار: کسانی که دست به انجام اعمال خلاف قانون مثل دزدی، آدمربایی و قتل می‌زنند.

- (۳) دوست: تمام مادران و پدران و خانواده و کسانی که خیر و صلاح و خوشحالی یکدیگر را می‌خواهند.

- (۴) رهبر: شخص اول در هر نظام دینی یا غیردینی که وظیفه اصلی کشور بر عهده است؛ مثل امام خمینی (ره)

۱۴۴ - تعیین کنید در مثال زیر کدام‌یک از شرایط تعریف صحیح رعایت نشده است؟

«تلفن؛ وسیله‌ای است، ساخته دست بشر و به منظور برقراری ارتباط میان انسان‌ها که از راه دور یا نزدیک به کار می‌رود.»

- (۱) دوری نبودن و واضح بودن تعریف

- (۳) واضح بودن و جامع بودن تعریف

۱۴۵ - استفاده خلبان‌ها از دستگاه‌های شبیه‌ساز پرواز در مراحل تمرینات خود، از کاربردهای ... است و در صورتی که از مقدمه‌ای جزئی به نتیجه جزئی دیگری دست یابیم از استدلال ... بهره جسته‌ایم و اگر از مقدمه‌ای جزئی به نتیجه کلی برسیم از استدلال ... استفاده کردہ‌ایم.

- (۱) تمثیل - تمثیل - استقرا

- (۴) استقرا - قیاس - استقرا

۱۴۶ - در بین استدلال‌های زیر، کدام‌یک استدلال تمثیلی نیست؟

- (۱) در آزمایشگاه‌های کشورهای توسعه یافته هرگونه امکاناتی موجود است و آزمایشگاه کشورهای در حال توسعه، نیز مانند کشورهای توسعه یافته است.

- (۲) او تصور می‌کند قادر به رانندگی با موتور سیکلت است چون در دوچرخه‌سواری مهارت دارد.

- (۳) عرفان آکنده از داستان‌های تمثیلی و رازگونه است که مراتب سیر و سلوک را بیان می‌دارد و ادبیات نیز همچون عرفان است.

- (۴) برطبق تحقیقات صورت گرفته نوجوانان زندگی قهرمانانه‌ای را برای خود تصور می‌کنند دختران و پسران دوره متوسطه نیز این چنین هستند.

۱۴۷ - نتایج استدلال ... احتمالی است. از شرایط استقرایی قوی ... است و دانشمندان سعی در استفاده از ... برای دستیابی به مبنای برای علوم تجربی دارند.

- (۱) تمثیلی - مناسب بودن نسبت تعداد نمونه‌ها به کل جامعه آماری - استدلال استقرایی قوی

- (۲) استقرایی - نمونه‌ها بیانگر همه طیف‌های مختلف باشند - قیاس

- (۳) تمثیلی - تصادفی بودن نمونه‌ها - تمثیل

- (۴) استقرایی - مناسب بودن نسبت کل جامعه آماری به همه مصاديق - قیاس

۱۴۸ - در روش ... احتمالات مختلفی را برسی می‌کنند و با حذف تبیین‌های اشتباه به بهترین تبیین دست می‌یابند. این روش نوعی ... است.

- (۱) استدلال تمثیلی - استدلال استقرایی

- (۲) استدلال تمثیلی - استدلال قیاسی

- (۴) استدلال تمثیلی - استدلال قیاسی

۱۴۹ - در قیاس ... اجزای نتیجه در میان مقدمات پخش شده است و در قیاس ... عین نتیجه یا نقیض نتیجه در بکی از مقدمات استدلال ذکر شده

است و عبارت «اگر باران می‌بارد هوا ابری است. هوا ابری نیست. باران نمی‌بارد» یک قیاس ... است.

- (۱) اقترانی - استثنایی - اقترانی

- (۲) اقترانی - استثنایی - استثنایی

- (۴) استثنایی - اقترانی - استثنایی

۱۵۰ - در علوم انسانی همانند علوم تجربی در پی ... هستیم؛ استدلال‌های به کار رفته در این علوم، ... است و در میان تجمع اعتراض‌آمیز برای پذیرش مطلبی، سخنران به دنبال ... است و امروزه ... علاوه بر تمامی روش‌های اقنانعی مانند گذشته شامل ... نیز می‌شود.

- (۱) فهم حقایق علمی - برهانی - قانع کردن - اقناع دیگران - خطابه

- (۲) غلبه بر دیگران در تحقیقات علمی - جدلی - اعتراف به شکست - روش فن بیان - برهان

- (۳) فهم حقایق علمی - خطابی - غلبه در بحث - روش خطابی - جدل

- (۴) غلبه بر دیگران در تحقیقات علمی - برهانی - روش فن بیان - برهان - خطابه

در این آزمون انواع تعریف و مثال‌های آن‌ها و مقایسه آن‌ها با یکدیگر و شرایط تعریف صحیح و انواع استدلال و نکات مرتبط به آن‌ها را به خوبی

مورد مطالعه قرار دهید.



نظر خواهی (سوال‌های نظم حوزه): آیا مقررات آزمون اجرا می‌شود؟

دانش‌آموزان گرامی؛ لطفاً در هنگام پاسخ‌گویی به سوال‌های زیر، به شماره‌ی سوال‌ها دقت کنید.

شروع به موقع

۲۹۴ – آیا آزمون در حوزه‌ی شما به موقع شروع می‌شود؟ (زمان‌های شروع پاسخ‌گویی به نظرخواهی و سوال‌های علمی در ابتدای برگه‌ی نظرخواهی آمده است)

- (۱) بله، هر دو مورد به موقع و دقیقاً سرووقت آغاز می‌شود.
- (۲) پاسخ‌گویی به نظرخواهی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.
- (۳) پاسخ‌گویی به سوال‌های علمی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.
- (۴) در هر دو مورد بی‌نظمی وجود دارد.

متاخرین

۲۹۵ – آیا دانش‌آموزان متاخر در محل جدایانه متوقف می‌شوند؟

- (۱) خیر، متأسفانه تا زمان شروع آزمون (و حتی گاهی اوقات پس از آن) داوطلبان متاخر در حال رفت و آمد در سالن آزمون هستند.
- (۲) این موضوع تا حدودی رعایت می‌شود اما نه به طور کامل
- (۳) بله، افراد متاخر ابتدا متوقف می‌شوند و بعداً وارد حوزه می‌شوند اما در هنگام ورود، سروصدای همه‌ی ایجاد می‌شود.
- (۴) بله، افراد متاخر بعداً وارد حوزه می‌شوند ضمناً برای آنان محل جدایانه‌ای در نظر گرفته شده و بینظمی و سروصدای ایجاد نمی‌شود.

مراقبان

۲۹۶ – عملکرد و جدیت مراقبان آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- | | | | |
|--------------|---------|-----------|----------|
| (۱) خیلی خوب | (۲) خوب | (۳) متوسط | (۴) ضعیف |
|--------------|---------|-----------|----------|

پایان آزمون – ترک حوزه

۲۹۷ – آیا در حوزه‌ی شما به داوطلبان قبل از پایان آزمون اجازه‌ی خروج زودهنگام داده می‌شود؟

- (۱) بله، قبل از پایان آزمون اجازه‌ی ترک حوزه داده می‌شود.
- (۲) گاهی اوقات
- (۳) به ندرت
- (۴) خیر، هیچ‌گاه

ارزیابی آزمون امروز

۲۹۸ – به طور کلی کیفیت برگزاری آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- | | | | |
|--------------|---------|-----------|----------|
| (۱) خیلی خوب | (۲) خوب | (۳) متوسط | (۴) ضعیف |
|--------------|---------|-----------|----------|

(سپهر هسن‌فان‌پور)

-۶

در گروه «این خانه» در بیت الف، «این» وابسته‌ی پیشین از نوع صفت اشاره هست.

در بیت ب، در گروه «برترین مقام ملک»، «برترین» وابسته‌ی پیشین از نوع صفت عالی است. در بیت د نیز در گروه‌های «بهار عمر»، «تخت چمن» و «چتر گل» وابسته‌ی پیشین از نوع «مضاف‌الیه» هست. اما در بیت ج، صفت بیانی دیده نمی‌شود.

«همدرس ما» و «علم عشق» گروه‌هایی با وابسته‌ی پیشین از نوع مضاف‌الیه هستند.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه ۶۶ کتاب فارسی)

(همیر اصفهانی)

-۷

حافظ در بیت دوم می‌گوید: «اگر گفته‌های من را باور نمی‌کنی، از «کمال» حدیثی را تکرار می‌کنم: «اگر دل و مهر از تو بردارم، آن‌ها را بر چه کسی بیفکنم؟» که واضح است این بیت از شاعری با نام کمال است و تضمین شده است.

(آرایه‌های ادبی، صفحه ۶۷ کتاب فارسی)

(همیر اصفهانی)

-۸

در بیت سوم، شاعر در مصراع نخست می‌گوید: «از گذر زمان پیر نشده است». اما در مصراع دوم می‌گوید: «چون عمر از او می‌گذرد، پیر شده است». مشخص است که شاعر منتظر دیگری از کلمه «عمر» در این مصراع دارد؛ با توجه به عبارت «یار بی‌وفاست» در مصراع نخست، شاعر «عمر» را در این مصراع استعاره از «یار» گرفته است.

(آرایه‌های ادبی، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱ کتاب فارسی)

(سپهر هسن‌فان‌پور)

-۹

در بیت گزینه «۳» نیز مثل بیت صورت سوال، شاعر می‌گوید: «وقتی انسان به فکر رسیدن به هدفی است، از خطراتی که در راه برای او پیش می‌آید هراسی ندارد.»

(مفهوم، صفحه ۵۸ کتاب فارسی)

(همیر اصفهانی)

-۱۰

در بیت گزینه «۳» نیز مثل بیت صورت سوال، شاعر به این نکته اشاره می‌کند که لف یار هم مایه‌ی پریشانی عاشق است و هم مایه‌ی جمعیت او. سایر ایيات این مفهوم را در بر ندارند.

(مفهوم، صفحه ۵۵ کتاب فارسی)

فاسی و نگارش (۱)

(زهرا قمی)

-۱

صور: شاخ و جز آن، که در آن دمند تا آواز برآید. / ملال: افسردگی (واژه، واژه‌نامه کتاب فارسی)

(سپیده غلامی)

-۲

در بیت گزینه «۱» شاعر می‌گوید: «چهره‌ی نرم آب، آتش را می‌کشد». یعنی «آتش را خاموش می‌کند»، در حالی که در سایر ایيات واژه‌ای که از مصدر «کشتن» به کار رفته است، به همان معنای امروزی آن است: «مرا مرگ کشت»، «تو مرا کشته‌ی»، «آنان را کشتنند» و «با ظلم و ستم مردم را کشتن شایسته نیست».

(واژه، صفحه ۶۰ کتاب فارسی)

(سپهر هسن‌فان‌پور)

-۳

املای «لئیمی» در عبارت گزینه «۳» به همین شکل درست است.
(املا، صفحه‌های ۴۵ و ۵۵ کتاب فارسی)

(سپیده غلامی)

-۴

ایستادگی در برابر بیدادگری‌های اشخاص و حکومت‌های ظالم در تاریخ همه ملت‌ها دیده می‌شود؛ هنگامی که یک ملت یا یک جامعه به مبارزه با عوامل استبداد و استکبار داخلی یا تجاوز بیگانگان برمی‌خیزد، از سروده‌ها یا نوشه‌هایی بهره می‌گیرد که موضوع اصلی آن‌ها، ستایش آزادی و آزادی خواهی و دعوت به مبارزه و پایداری در برابر بیدادگران است. بیت گزینه «۱» نیز از فرخی یزدی، در ستایش آزادی خواهی است.

(تاریخ ادبیات و دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه ۷۳ کتاب فارسی)

(سپیده غلامی)

-۵

در جمله «گر خوانمش قیامت دنیا»، «ش» معمول است: «اگر آن را قیامت دنیا بخوانم»، در بیت گزینه «۱» نیز در در جمله «جامی را بیاور»، «جام» معمول است. در گزینه «۲» در جمله «مرغ زیر ک اکنون به در خانقه نمی‌برد»، «مرغ» نهاد است. در گزینه «۳» در عبارت «شامی در پی آن می‌افتد»، «آن» که برگردان «اش» است، مضاف‌الیه است. در گزینه «۴» نیز در عبارت «ای پیک صبا، از من به او پیغامی برسان»، «او» که برگردان «ش» است، متمم است.

(دانش‌های ادبی و زبانی، صفحه ۷۲ کتاب فارسی)

■ ترجمه‌ی متن:

بی‌گمان همزیستی مسالت آمیز قضیه‌ای است مبتنی بر اساس پذیرش تعدد آراء بین اشخاصی که با یکدیگر زندگی می‌کنند، اما این همزیستی محدود به زندگی مردم در قطعه‌ای از زمین نیست، زیرا بسیاری از مردم در دنیای امروز شبکه اینترنت را به کار می‌گیرند که دنیا را دهکده‌ای کوچک گردانده است، پس زمان‌های بسیاری در فضای مجازی گرد می‌آیند و آن هم از طریق شبکه‌های ارتباط جمعی که ارتباط و آشنایی میان مردم را ساده کرده که هر یک از آن‌ها عقاید خود را دارد. پس هنگامی که کسی با دیگران از طریق تلقنیت یا رایانه‌اش مرتبط می‌شود، باید با ادب با آن‌ها همزیستی کند و به عقایدشان احترام بگذارد و از دشمنی کردن با آن‌ها و بدی کردن به آن‌ها بهدلیل اختلاف میان نظر وی و نظرهای آن‌ها پرهیزد.

(هسام هاج‌مؤمن، درگ‌طلب، ترکیبی)

متن می‌گوید همزیستی مسالت آمیز محدود به زندگی در قطعه‌ای از زمین نیست، بلکه زندگی در فضای الکترونیکی (مجازی) را نیز دربرمی‌گیرد. پس عنوان مناسب، «همزیستی مسالت آمیز در هر ارتباطی» است.

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: همزیستی مسالت آمیز در دهکده‌ای کوچک
گزینه‌ی «۲»: ارتباط سالم در زندگی الکترونیکی (مجازی)
گزینه‌ی «۴»: ادب در شبکه‌های ارتباط جمعی

(هسام هاج‌مؤمن، درگ‌طلب، ترکیبی)

بی‌شک از متن برخی آید که «تفاوت مردم در افکارشان پدیده‌ی اجتماعی مقبولی است».

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: ما باید زمان‌های بسیاری را در فضای الکترونیکی (مجازی) با هم گرد آییم.
گزینه‌ی «۳»: شبکه‌های اجتماعی برای هر کس عقاید وی را به وجود آورده است.
گزینه‌ی «۴»: باید کسی را که با تلفن با او صحبت می‌کنیم به ادب فراخوانیم.

(هسام هاج‌مؤمن، درگ‌طلب، ترکیبی)

«با مردم همزیستی مسالت آمیز می‌کند کسی که تنوع آراء را نمی‌پذیرد. قطعاً نادرست است.

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: مردم از طریق اینترنت به راحتی با یکدیگر آشنا می‌شوند.
گزینه‌ی «۳»: آراء با تعدد افراد بشر متعدد می‌شود.
گزینه‌ی «۴»: تفاهم در مراتب‌های زمینی محدود نمی‌شود.

(هسام هاج‌مؤمن، درگ‌طلب، ترکیبی)

«یجتمعون به معنای «گرد می‌آیند، جمع می‌شوند» یک فعل لازم است و مفعول نمی‌خواهد.

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: «یستَخدِم» فعل متعدد است و مفعولش «شبکه» است.
گزینه‌ی «۳»: «سَهَّلت» فعل متعدد است و مفعولش «التواصل» است.
گزینه‌ی «۴»: «يَقْبَل» فعل متعدد است و مفعولش «تعدد» است.

علی‌بیان قرآن (۱)

-۱۱

(سعید بعفری، ترجمه، صفحه‌ی ۱۳۰)

مرحباً بكم: خوش آميدید، درود بر شما / كُلُّ واحدٍ مِنْكُنْ يَقْتَهَا بِيَدِهَا: هر یک از شما کارتش در دستش است.

-۱۲

(سعید بعفری، ترجمه، ترکیبی)

گزینه‌ی «۱»: عَمَلَاء: مزدوران / الأَعْدَاد: دشمنان / يَدُعُون: فرامی خوانند

گزینه‌ی «۲»: دَفْنُ الذَّكَرِيات: دفتر خاطرات

گزینه‌ی «۳»: تَعَلَّمُوا وَعَلَمُوا: یاد بگیرید و یاد بدهید.

-۱۳

(سعید بعفری، ترجمه، صفحه‌ی ۲۵)

يحاولُ: کوشش می‌کنند، تلاش می‌کنند (در اینجا) / الأسماك: ماهیان / مياه: آب‌ها / المحيط: اقیانوس

-۱۴

(رضا معصومی، مفهوم، صفحه‌ی ۳۵ و ۳۷)

آیه‌ی صورت سؤال و آیه‌ی گزینه‌ی «۴» هر دو برس مفهوم «وحدت و یکپارچگی» تأکید دارند.

-۱۵

(رضا معصومی، لغت، صفحه‌ی ۱۳۱)

«أصيَحَ شد» يا «صار: شد» متضاد نیست، بلکه با هم مترادف‌اند.

-۱۶

(رضا معصومی، لغت و مفهوم، ترکیبی)

با توجه به ترجمه‌ی عبارت گزینه‌ی «۴» (به خدا سوگند من حرف تو را ... ای دروغگو!)، «لا أَصِيرُ: نمی‌گردانم» برای جای خالی مناسب نیست. (فعل مناسب جای خالی «لا أُصدِّقُ» است).

ضمیر مناسب فعل‌ها در سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: «هم‌شاغردی‌ها ایم را دیدم که نامه‌ها را از طریق تلگرام دریافت می‌کردند!»

گزینه‌ی «۲»: «هنگامی که در جشن عروسی خواهرم بودیم، خانه‌ی همسایه‌مان آتش گرفت!»

گزینه‌ی «۳»: «ما همراه با هموطنانمان در یک وطن زندگی می‌کنیم!»

-۱۷

(مریم آقایاری، مقاله، صفحه‌ی ۳۰ و ۳۱)

تعداد همراهان چند نفر است؟ شش نفر: پدرم و دو خواهرم و دو برادرم. (که روی هم پنج نفر می‌شوند، نه شش نفر؛ ستة ← خمسه.)

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: آیا شما کارت‌های ورود را دارید؟ بله؛ هر یک از ما کارتش در دستش است.

گزینه‌ی «۳»: مشکل چیست؟ یک بازرسی ساده است.

گزینه‌ی «۴»: این قرص‌های آرام‌بخش غیرمجاز است. - ولی من به آن‌ها نیاز دارم. من سردد دارم.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)

-۲۷

«استغفاروا»: ماضی جمع مذکر غائب از باب «استغفال» است، چون مصدرش «استغفار»

می‌باشد. «بغیرِ نیز ثالثی مجرد است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «استغفل» مصدرش «استغفال» است از باب «افتعال».

گزینه‌ی «۲»: «انتظروا» مصدرش «انتظار» است از باب «افتعال».

گزینه‌ی «۳»: «بحثیل» مصدرش «احتفال» است از باب «افتعال».

(مسام حاج مؤمن، درگ مطلب، ترکیبی)

-۲۸

«التوصلُ» و «التعارُف» هر دو از باب «تفاعل» هستند.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «سنهٔت» از باب «تفعیل» (تسهیل) است.

گزینه‌ی «۲»: «بجتنب» فعل مضارعی است که ماضی آن «اجتنب» می‌شود.

گزینه‌ی «۳»: «برتبط» از باب «افتعال» است.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌های ۲۷، ۲۸، ۳۱ و ۳۹)

-۲۸

«لا اکذب» مضارع متکلم وحده است که ضمیر مناسب آن «أنا» صحیح آمده است، ولی

«لا تصدّقين» مضارع منفي در صیغه مفرد مؤنث مخاطب است که ضمیر مناسب آن

«أنت» است، پس «أنتنَ» نادرست است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: «سنستغفل» فعل صیغه متکلم مع الغیر و ضمیر مناسبش «نحن» است.

گزینه‌ی «۳»: «أخير» مفرد مذکر غائب و ضمیر مناسبش «هو» است. («أخيرنا»: او ما

را باخبر کرد).

گزینه‌ی «۴»: «اختصموا» امر جمع مذکر مخاطب و ضمیر مناسبش «أنت» است.

(مریم آقایاری، مفهوم و قواعد، صفحه‌های ۲۹، ۳۴ و ۴۳)

-۲۹

ترجمه عبارت: «برای کسی که از او علم می‌آموزید (یاد می‌گیرید) و برای کسی که به او

یاد می‌دهید، فروتنی کنید.»

در اینجا فعل‌ها بر عکس آمده‌اند. فعل مناسب برای جای خالی اول، «تعلّمون» و فعل

مناسب برای جای خالی دوم، «تعلّمون» است.

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: بیشتر ویتمان (C) بر تعال در پوستش است.

گزینه‌ی «۳»: داستانی عربی را با کمک لغت‌نامه‌ای عربی - فارسی به فارسی ترجمه کن.

گزینه‌ی «۴»: خانم مدیر، مادران را در سالن مدرسه می‌نشاند.

(مریم آقایاری، قواعد، صفحه‌های ۲۷ و ۲۹)

-۳۰

نجار چوب‌ها را برای ساختن پنجره‌ها و درها می‌برد.

(یقطّع: فعل متعدّی است و مفعول آن «الأحساب» است).

ترجمه‌ی گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «انفتح»: باز شد (لازم) / «خرج»: خارج شد (لازم)

گزینه‌ی «۲»: «خرج»: داشت آموخته شد (لازم)

گزینه‌ی «۴»: «لاتجمع»: جمع نمی‌شوند (در اینجا: لازم)

(مسام حاج مؤمن، درگ مطلب، ترکیبی)

-۲۹

گزینه‌ی «۱»: «سنهٔت» از باب «تفعیل» (تسهیل) است.

گزینه‌ی «۲»: «بجتنب» فعل مضارعی است که ماضی آن «اجتنب» می‌شود.

گزینه‌ی «۳»: «برتبط» از باب «افتعال» است.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌های ۲۷، ۲۸، ۳۱ و ۳۹)

-۳۱

در گزینه‌ی «۴»، «أنت استخدمونا» صحیح است؛ زیرا «استخدموا» فعل ماضی است و

با ضمیر «هم» تناسب دارد، نه با «أنت».

استخدموا: امر جمع مذکر مخاطب است.

استخدموا: ماضی جمع مذکر غایب است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «أساعد» متکلم وحده است.

گزینه‌ی «۲»: «تُمْتَنْ مُنْ» جمع مؤنث مخاطب است.

گزینه‌ی «۳»: «تُنقِّدُ» متکلم مع الغیر است.

(میریم آقایاری، مفهوم و قواعد، صفحه‌های ۲۷، ۲۸، ۳۱ و ۳۹)

-۳۲

در گزینه‌ی «۲» مصدر «أنتج»، «إنتاج» می‌شود، یعنی ثالثی مزید از باب «افعال»

است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: باب «مقابلة» را نشان می‌دهد.

گزینه‌ی «۳»: باب «تفعل» را نشان می‌دهد.

گزینه‌ی «۴»: باب «افتعال» را نشان می‌دهد.

(مریم آقایاری، قواعد، صفحه‌های ۲۷، ۲۸، ۳۱ و ۳۹)

-۳۱

در گزینه‌ی «۲»، «تُبَاحِّنْ» ثالثی مزید از باب «مقابلة» است، زیرا بر وزن «تفاعلْ»

آمده است.

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه‌های ۲۷، ۲۸، ۳۱ و ۳۹)

-۳۲

تُفرَّقاً: ماضی جمع مذکر غائب / «وصلوا»: جمع مذکر غائب (از مدرسه پر اکنده

شدن و به خانه رسیدند).

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: «أدخل» (امر مفرد مذکر مخاطب): وارد کن

گزینه‌ی «۳»: «اجتمعْ» (امر جمع مؤنث مخاطب): جمع شوید

گزینه‌ی «۴»: «دافعي» (امر مفرد مؤنث مخاطب): دفاع کن

(فیروز تئادنیف- تبریز)

-۳۶

وجود شعور و آگاهی معلول حیات روح در عالم برزخ است. یکی از نشانه‌های شعور و آگاهی، گفت‌وگوی فرشتگان با انسان است.

(درس ۶، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

(مقویه ابتسام)

-۳۷

پیامبران و امامان چون ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا دیده‌اند و از هر خطای مصنون و محفوظ‌اند، بهترین گواهان قیامت‌اند. فرشتگان تمامی اعمال انسان‌ها را ثبت و ضبط کرده‌اند.

(درس ۷، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

(مقویه ابتسام)

-۳۸

در مرحله دوم قیامت واقعی رخ می‌دهد تا انسان‌ها آمساده دریافت پاداش و کیفر شوند.

(درس ۷، صفحه ۷۹)

(فیروز تئادنیف- تبریز)

-۳۹

آیات ۱۰ تا ۱۲ سوره انفال: «وَإِنْ عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ كَرَامًا كَاتِبِينَ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ»
(درس ۷، صفحه ۸۱)

(مرتضی محسنی‌کبیر)

-۴۰

آیه شریفه «یوم ترجف الارض و الجبال و کانت الجبال کثیباً مهیلاً»، اشاره به مرحله اول قیامت، یعنی تغییر در ساختار زمین و آسمان‌ها دارد. اعمال پیامبران و امامان معیار سنجش اعمال قرار می‌گیرد؛ زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آن دستور داده است.

(درس ۷، صفحه‌های ۷۹ و ۸۰)

(حامد (ورانی))

-۳۱

امام حسین (ع) مرگ را مانند پلی دانسته‌اند که انسان را به نعمت‌های جاوید و بهشت پهناور می‌رساند. این سخن ایشان مربوط به دومین اثر اعتقاد به معاد است که بیانگر آسان شدن دفاع از حق و مظلوم و فدایکاری در راه خدا می‌باشد.

(درس ۴، صفحه ۶۹)

(حامد (ورانی))

-۳۲

آیه «ام نجعل الآذين ...» بیان‌گر ضرورت معاد است؛ بدین معنا که رخ ندادن معاد امری محال و نارواست.

(درس ۵، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

(سیداحسان هندی)

-۳۳

عدل یکی از صفات الهی است، خداوند عادل است و نیکوکاران را با بدکاران برابر قرار نمی‌دهد، از این رو خداوند وعده داده است که هر کس را به آنچه استحقاق دارد برساند و حق کسی را ضایع نکند.

(درس ۵، صفحه ۶۱)

(مرتضی محسنی‌کبیر)

-۳۴

رسول خدا (ص) می‌فرماید: «هر کس سنت و روش نیکی را در جامعه جاری سازد، تا وقتی که در دنیا مردمی به آن سنت عمل می‌کنند، ثواب آن اعمال را به حساب این شخص هم می‌گذارند، بدون اینکه از اجر انجام‌دهنده آن کم کنند.»

(درس ۶، صفحه ۷۱)

(سیداحسان هندی)

-۳۵

ترجمه آیات ۹۹ و ۱۰۰ سوره مؤمنون: «آنگاه که مرگ یکی از آن‌ها فرا رسید می‌گوید: پروردگار! مرا باز گردانید باشد که عمل صالح انجام دهم؛ آن‌چه را در گذشته ترک کرده‌ام هرگز، این سخنی است که او می‌گوید و پیش روی آن‌ها برزخ و فاصله‌ای است تا روزی که برانگیخته می‌شوند.»

(درس ۶، صفحه ۶۹)

(عباس شفیعی ثابت)

-۴۶

ترجمه‌ی جمله: «مشتری بزرگترین سیاره در اطراف ما است. این (سیاره) دور خورشید

می‌چرخد و بیش از شصت قمر دارد.»

(۲) سفر

(۱) گیاه

(۴) نقشه

(۳) سیاره

(واژگان، صفحه ۶۵ کتاب درسی، درس ۲)

(عبدالرشید شفیعی)

-۴۷

ترجمه‌ی جمله: «من عمدتاً کدام سؤال را پاسخ می‌دهد؟

«چگونه می‌توانیم کلمات انگلیسی را به طور صحیح تلفظ کنیم؟

(درک مطلب)

(عبدالرشید شفیعی)

-۴۸

ترجمه‌ی جمله: «برطبق متن، اکثر افراد فکر می‌کنند که انگلیسی آسان‌ترین زبان

جهان است.»

(درک مطلب)

(عبدالرشید شفیعی)

-۴۹

ترجمه‌ی جمله: «ضمیر "it" در خط اول به «زبان خارجی» اشاره دارد.»

(درک مطلب)

(عبدالرشید شفیعی)

-۵۰

ترجمه‌ی جمله: «کلمه "useful" که زیر آن خط کشیده شده است به چه معناست؟»

«مفید»

(درک مطلب)

(عباس شفیعی ثابت)

-۴۱

ترجمه‌ی جمله: «ما در آسیا زندگی می‌کنیم. این قاره از اروپا و آفریقا بزرگتر می‌باشد.

د واقع این (قاره) بزرگترین قاره در جهان است.»

نکته‌ی مهم درسی

صفات تک هجایی در اشکال تفسیلی و عالی با "more" و "most" استفاده نمی‌شوند.

(کرامر، صفحه ۶۵ کتاب درسی، درس ۲)

-۴۲

(پهلوان مؤمنی)

ترجمه‌ی جمله: «نقشی که یک دروازه‌بان در فوتیال ایفا می‌کند به اندازه (نقش) یک مدافع مهم است.»

نکته‌ی مهم درسی

توجه کنید که در ساختار "as++ as" فقط می‌توانیم از شکل ساده صفت استفاده کنیم.

"as important as"

(کرامر، صفحه ۳۵ کتاب درسی، درس ۲)

-۴۳

(میرحسین زاهدی)

ترجمه‌ی جمله: «جرا داری به حرف‌های من می‌خندی؟ آن‌ها اصلاً خنده‌دار نیستند.»

نکته‌ی مهم درسی

وقتی مقایسه‌ای بین دو یا چند چیز صورت نمی‌گیرد، باید از صفت ساده استفاده کنیم. گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» همگی صفت‌هایی برای مقایسه هستند.

(کرامر، صفحه ۳۵ کتاب درسی، درس ۲)

-۴۴

(عباس شفیعی ثابت)

ترجمه‌ی جمله: «قلب یک انسان با مدام پمپاز کردن خون به سرتاسر بدن، او را زنده نگه می‌دارد و به همین دلیل است که آن (قلب) مهمترین قسمت بدن می‌باشد.»

(۲) حلقه

(۴) خون

(۱) گروه

(۳) شغفتی

(واژگان، صفحه ۴۶ کتاب درسی، درس ۲)

-۴۵

(علی شکوهی)

ترجمه‌ی جمله: «مادر من یک تلفن همراه گران قیمت برای من خرید، اما من این چیزها را دوست نداشتم.»

(۲) دشوار

(۴) بادب

(۱) قدرتمند

(۳) گران قیمت

(واژگان، صفحه ۵۷ کتاب درسی، درس ۲)

(کتاب یامع)

-۵۶

(۲) اتمسفر

(۱) چرخش

(۴) حرکت

(۳) جزء

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۵۷

(۲) متفاوت از

(۱) شبیه به

(۴) شبیه

(۳) نزدیک به

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۵۸

(۲) باد

(۱) زندگی، حیات

(۴) سیاره

(۳) رودخانه

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۵۹

(۲) خوشمزه

(۱) خطرناک

(۴) سخاوتمند

(۳) مناسب

(کلوز تست)

(کتاب یامع)

-۶۰

(۲) در معرض خطر قرار دادن

(۱) حمایت کردن

(۴) شرکت کردن

(۳) حمله کردن

(کلوز تست)

(بان انگلیسی (۱) شاهد «گواه»

-۵۱

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «دست خط جان واقعاً خوب است. آن بهترین دست خط در خانواده است.».

نکته مهم درسی

در این جا دست خط "John" با دست خط افراد دیگر خانواده مقایسه شده، پس باید از صفت عالی استفاده کنیم.

(گرامر، صفحه ۵۴ کتاب درسی، درس ۲)

-۵۲

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «چرا این کامپیوتر را نمی خری؟ این جالب‌تر و بهتر است.»

نکته مهم درسی

قبل از کلمه ربط "and" از صفت تفضیلی استفاده شده است؛ بنابراین بعد از آن هم باید صفت تفضیلی به کار ببریم.

(گرامر، صفحه ۵۴ کتاب درسی، درس ۲)

-۵۳

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «آن‌ها مقابل یک تیم از کشوری دیگر فوتبال بازی کردند.»

(۱) بالای (۲) قبل از

(۳) بالای (۴) مقابل

(واگران، صفحه ۵۵ کتاب درسی، درس ۲)

-۵۴

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «پدرم از من دفاع کرد وقتی که خواهرم گفت که من بی‌ادب‌ام.»

(۱) حمل کردن (۲) دفاع کردن

(۳) مشاهده کردن (۴) تماشا کردن

(واگران، صفحه ۵۶ کتاب درسی، درس ۲)

-۵۵

(کتاب یامع)

ترجمه جمله: «پدرم همیشه مرا با برادرم مقایسه می‌کند. این (کار) را دوست ندارم.»

(۱) تمرين کردن (۲) مقایسه کردن

(۳) به نظر رسیدن (۴) اشاره کردن

(واگران، صفحه ۵۶ کتاب درسی، درس ۲)

(امیر ممدوهیان، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۵)

در رابطه f شرط تابع بودن این است که هیچ دو زوج مرتب متمایز با مؤلفه‌های اول برابر در آن وجود نداشته باشد. چون دو زوج مرتب $(2, 3)$ و $(2, x^2 - 5x + 9)$ دارای مؤلفه اول برابرند لذا می‌باشد. چون دو زوج مرتب $(2, 3)$ و $(2, x^2 - 5x + 9)$ دارای مؤلفه اول برابرند لذا می‌باشد.

$$x^2 - 5x + 9 = 3 \Rightarrow x^2 - 5x + 6 = 0 \Rightarrow x^2 + (-2 - 3)x + (-2)(-3) = 0$$

$$\Rightarrow (x - 2)(x - 3) = 0$$

$$\Rightarrow x = 2 \text{ یا } x = 3$$

از طرفی دو زوج مرتب $(3, 2)$ و $(-x^2 - 3, 2)$ نیز دارای مؤلفه‌های اول برابرند. لذا داریم:

$$x^2 - x = 2 \Rightarrow x^2 - x - 2 = 0 \Rightarrow x^2 + (1 - 2)x + (-2)(1) = 0$$

$$(x+1)(x-2) = 0 \Rightarrow x = -1 \text{ یا } x = 2$$

پس این رابطه فقط به ازای $x = 2$ تابع است، حال داریم:

$$\Rightarrow x = 2 \Rightarrow x^2 + 2x = 8$$

(امیر ممدوهیان، ضابطه جبری تابع، صفحه‌ی ۶۶ تا ۷۱)

طبق صورت سؤال، تابع f با خاصیت جبری مقابله نشان داده می‌شود.

$$f(x) = \sqrt{3x^3 + 1}$$

$$\left. \begin{array}{l} f(0) = \sqrt{3 \times (0)^3 + 1} = \sqrt{3 \times 0 + 1} = \sqrt{0 + 1} = \sqrt{1} = 1 \\ f(1) = \sqrt{3 \times (1)^3 + 1} = \sqrt{3 \times 1 + 1} = \sqrt{3 + 1} = \sqrt{4} = 2 \\ f(2) = \sqrt{3 \times (2)^3 + 1} = \sqrt{3 \times 8 + 1} = \sqrt{24 + 1} = \sqrt{25} = 5 \end{array} \right\}$$

$$\Rightarrow \text{برد} = \{1, 2, 5\}$$

(محمد بیهاری، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۵)

این رابطه در صورتی تابع نیست که مؤلفه‌های اول زوج‌های مرتب با هم برابر بوده و لیکن مؤلفه‌های دوم برابر نباشند. یعنی:

$$\left. \begin{array}{l} 3a = a + 1 \Rightarrow 2a = 1 \Rightarrow a = \frac{1}{2} \quad (1) \\ a - 1 \neq b \Rightarrow -1 \neq b \Rightarrow b \neq -1 \end{array} \right\}$$

(امیر زراندوز، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۵)

عدد ۱ در ردیف بالای جدول (x ها) دوبار تکرار شده پس y های آن‌ها نیز باید با هم برابر باشند:

$$2a - b = 1 \Rightarrow a + 2b = 2 \Rightarrow a - b = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow a - b = 1 \Rightarrow a + 2b = 2 \Rightarrow a + 3b = 0 \quad (1)$$

هم‌چنین عدد ۳ در ردیف بالا دوبار تکرار شده بنابراین خواهیم داشت:

$$2a + 2 = a + b \Rightarrow 2a + 2 = a + b \Rightarrow a - b = -2 \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} \times(-1) \left\{ \begin{array}{l} a + 3b = 0 \\ a - b = -2 \end{array} \right. \Rightarrow \left\{ \begin{array}{l} -a - 3b = 0 \\ a - b = -2 \end{array} \right.$$

$$\Rightarrow -4b = -2 \Rightarrow b = \frac{1}{2} \Rightarrow a = \frac{-3}{2}$$

$$\Rightarrow a \times b = \frac{-3}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{-3}{4}$$

پیاضن و آمار (۱)

(مهدی ورگیانی، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۵)

یک رابطه بین دو مجموعه A و B (از مجموعه A به مجموعه B) یک تابع نامیده می‌شود. هرگاه متناظر با هر عضو از مجموعه A دقیقاً یک عضو از مجموعه B را بتوان نظری یا مربوط کرد. بنابراین گزینه‌ی «۲» صحیح می‌باشد.

(امیر زراندوز، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۵)

در نمودار گزینه‌ی «۱» هر خط موازی محور عرض‌ها، نمودار را در یک نقطه قطع می‌کند، پس تابع است. در ضابطه مربوط به گزینه‌ی «۳» به ازای هر مقدار حقیقی از x فقط یک مقدار برای y یا همان (x) بدست می‌آید، پس تابع است. در نمودار گزینه‌ی «۴» از هر عضو A فقط یک پیکان خارج شده، پس تابع است ولی جدول (۲) تابع نیست، چون زوج مرتب‌های متمایز $(1, 3)$ و $(1, 4)$ فقط عضو اولشان با هم برابر است. (توجه کنید که $1 = 4^{\circ} = 4 = \sqrt{16}$)

(محمد زرین‌کشش، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۵)

به بررسی تک‌تک گزینه‌ها می‌پردازیم:
گزینه‌ی «۱»: هر فرد یک کد ملی منحصر به فرد دارد. پس رابطه بین هر فرد و کد ملی اش یک تابع است.

گزینه‌ی «۲»: رابطه بین مادر و فرزندانش تابع نیست، زیرا هر مادر چند فرزند می‌تواند داشته باشد، که اگر مادر را مجموعه اول و فرزندانش را مجموعه دوم در نظر بگیریم، در این صورت از مجموعه اول چند پیکان خارج می‌شود که تابع نیست.

گزینه‌ی «۳»: رابطه بین مسلمانان و قبله آن‌ها تابع است، زیرا همه مسلمانان یک قبیله واحد دارند که شرط تابع بودن را برآورده می‌کنند.

گزینه‌ی «۴»: رابطه بین هر دانش‌آموز و نمره درس اقتصادش نیز تابع است زیرا هر دانش‌آموز تنها یک نمره درس اقتصاد دارد.

(مهدی ورگیانی، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۰ تا ۶۵)

مجموعه زوج مرتب‌ها هنگامی تابع است که هیچ دو زوج مرتب متمایز با مؤلفه‌های اول یکسان وجود نداشته باشد. که با توجه به این مفهوم رابطه گزینه‌ی «۴» تابع نیست.

(محمد بیهاری، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۵۸)

برای تک عضوی بودن رابطه‌ی مذکور باید دو زوج مرتب با هم مساوی باشند، طبق تعريف:

$$\left. \begin{array}{l} x - y = 5 - x \Rightarrow 2x - y = 5 \quad (1) \\ 6 - 2y = x + y \Rightarrow x + 3y = 6 \quad (2) \end{array} \right.$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} \left\{ \begin{array}{l} 2x - y = 5 \\ x + 3y = 6 \end{array} \right. \Rightarrow \left\{ \begin{array}{l} 6x - 3y = 15 \\ x + 3y = 6 \end{array} \right. \quad \begin{array}{l} (1) \\ (2) \end{array}$$

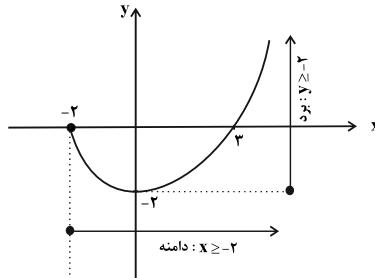
$$\Rightarrow 5x = 9 \Rightarrow x = \frac{9}{5} = 1.8$$

$$\xrightarrow{(2)} 3 + 3y = 6 \Rightarrow 3y = 3 \Rightarrow y = 1$$

$$\Rightarrow \frac{x}{y} = \frac{3}{1} = 3$$

(امیر زر انزو، ضابطه جبری تابع، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

می‌دانیم محدوده تغییرات x دامنه تابع است و محدوده تغییرات y برد آن. لذا با توجه به نمودار داده شده گزینه‌ی «۴» درست است.



-۷۵

(امیر زر انزو، ضابطه جبری تابع، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

در توابع گزینه‌های (۱) و (۲) واضح است که دامنه برابر با $\{4, 5, 6\}$ است.
در تابع گزینه (۴) خواهیم داشت:

$$\begin{cases} y = 7 \Rightarrow x + 3 = 7 \Rightarrow x = 4 \\ y = 8 \Rightarrow x + 3 = 8 \Rightarrow x = 5 \\ y = 9 \Rightarrow x + 3 = 9 \Rightarrow x = 6 \end{cases}$$

پس دامنه این تابع هم $\{4, 5, 6\}$ است. در نمودار (۳) دامنه برابر است با:
 $4 \leq x \leq 6$ یعنی دامنه از بیشمار عدد حقیقی تشکیل شده و این دامنه با $\{4, 5, 6\}$ متفاوت است.

-۷۶

(امیر زر انزو، ضابطه جبری تابع، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

$$f(x) = a^x - b^x \Rightarrow \frac{f(2)}{f(1)} = \frac{a^2 - b^2}{a - b} = \frac{(a-b)(a+b)}{a-b} = a+b$$

-۷۱

-۷۲

(مهری و رکیانی، ضابطه جبری تابع، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

$$f(x) = \sqrt{x^2 - 1} + 1$$

$$A = \{-1, 2, 1, 3\}$$

$$f(-1) = \sqrt{(-1)^2 - 1} + 1 = \sqrt{1-1} + 1 = \sqrt{0} + 1 = 1$$

$$f(2) = \sqrt{(2)^2 - 1} + 1 = \sqrt{4-1} + 1 = \sqrt{3} + 1$$

$$f(1) = \sqrt{(1)^2 - 1} + 1 = \sqrt{1-1} + 1 = \sqrt{0} + 1 = 1$$

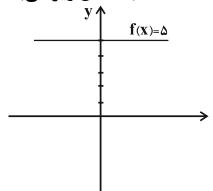
$$f(3) = \sqrt{3^2 - 1} + 1 = \sqrt{9-1} + 1 = \sqrt{8} + 1 = 2\sqrt{2} + 1$$

$$\Rightarrow B = \{1, \sqrt{3} + 1, 2\sqrt{2} + 1\}$$

-۷۳

(مهری و رکیانی، ضابطه جبری تابع، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

با توجه به آن که نمودار تابع $f(x) = 5$ به شکل زیر می‌باشد:



مشاهده می‌شود که به ازای هر مقدار حقیقی روی محور x ها تنها مقدار 5 حاصل می‌شود بنابراین دامنه تابع تمام اعداد حقیقی و برد آن مقدار 5 می‌باشد.

-۷۴

(مهری و رکیانی، مفهوم تابع، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

$$2y = 2x + 3 \Rightarrow y = x + \frac{3}{2}$$

$$x = -1 \Rightarrow y = -1 + \frac{3}{2} = \frac{-2}{2} + \frac{3}{2} = \frac{1}{2}$$

$$x = 0 \Rightarrow y = 0 + \frac{3}{2} = \frac{3}{2}$$

$$x = 1 \Rightarrow y = 1 + \frac{3}{2} = \frac{5}{2}$$

$$x = \frac{1}{2} \Rightarrow y = \frac{1}{2} + \frac{3}{2} = \frac{4}{2} = 2$$

$$\Rightarrow B = \left\{ \frac{1}{2}, \frac{3}{2}, \frac{5}{2}, 2 \right\}$$

بنابراین نمودار پیکانی گزینه‌ی «۳» صحیح است.

(محمد زرین‌کش، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

برای حل معادله داریم:

$$\frac{x+3}{3x-5} = 3 \Rightarrow x+3 = 3(3x-5)$$

$$\Rightarrow x+3 = 9x-15 \Rightarrow x-9x = -15-3$$

$$\Rightarrow -8x = -18 \Rightarrow x = \frac{-18}{-8} = \frac{9}{4}$$

$$x^2 = \left(\frac{9}{4}\right)^2 = \frac{81}{16}$$

-۷۶

-۷۷

(محمد زرین‌کش، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۷)

در حالت اول فرض می‌کنیم وزن مس برابر x است در نتیجه وزن نقره برابر $8x$ است، پس وزن کل گلدن در حالت اول $9x$ است.

در حالت جدید نسبت وزن نقره به وزن کل گلدن با اضافه کردن 200 گرم مس $\frac{3}{4}$ است، در نتیجه داریم:

$$\frac{8x}{9x+200} = \frac{3}{4} \Rightarrow 4 \times 8x = 3(9x+200)$$

$$\Rightarrow 32x = 27x+600 \Rightarrow 32x-27x = 600$$

$$\Rightarrow 5x = 600 \Rightarrow x = \frac{600}{5} = 120$$

پس وزن مس در حالت اول برابر 120 گرم است و وزن نقره برابر است با:
گرم $8x = 8 \times 120 = 960$ وزن نقره

(کیمیا قارمیان، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌های ۶۶ تا ۶۷)

جواب معادله در خود معادله صدق می‌کند، داریم:

$$x = -\frac{1}{2} \Rightarrow \frac{6 \times (-\frac{1}{2})}{-\frac{1}{2}-1} + \frac{-\frac{1}{2}-1}{a \times (-\frac{1}{2})} = a \Rightarrow \frac{-3}{-\frac{3}{2}} + \frac{-\frac{3}{2}}{-\frac{a}{2}} = a$$

$$\Rightarrow 2 + \frac{3}{a} = a \Rightarrow a^2 = 2a + 3$$

$$\Rightarrow a^2 - 2a - 3 = 0 \Rightarrow (a-3)(a+1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} a = 3 \\ a = -1 \end{cases}$$

پس $a = 3$ یا $a = -1$ است که چون مقدار مثبت a مدنظر است؛ پس $a = 3$ جواب سؤال است.

-۷۸

(سara شریفی، پول، صفحه‌ی ۵۹)

-۸۳

- (الف) وقتی یک واحد پول نتواند در طول زمان ارزش خود را حفظ کند، می‌گوییم که قدرت خرید آن دستخوش تغییر است.
- (ب) پول نتوانسته است ارزش خود را حفظ کند و به همین دلیل می‌گوییم قدرت خریدش را از دست داده است.
- (ج) قدرت خرید پول به سطح عمومی قیمت‌ها در جامعه بستگی دارد. هر چه سطح عمومی قیمت‌ها افزایش یابد، قدرت خرید پول کاهش می‌یابد و بر عکس.
- (د) تورم یکی از مشکلات اقتصادی است؛ چرا که باعث کاهش رفاه خانوارهای و ضرر پس‌انداز کنندگان می‌شود و قدرت خرید آنان را می‌کاهد.

(کامران الله مرادی، بانک، صفحه‌ی ۶۳ و ۶۴)

-۸۴

- بانک‌ها فقط با مجوز بانک مرکزی تأییس می‌شوند.
 - تمام فعالیت‌های پولی و بانکی بانک‌ها باید تحت نظرات و کنترل شدید باشد.
- تشریح سایر گزینه‌ها:**
- گزینه‌ی «آ»: قسمت اول صحیح است. - قسمت دوم غلط است (در هیچ جای دنیا اجازه فعالیت آزاد انتفاعی به بانک‌ها داده نمی‌شود).
- گزینه‌ی «ب»: قسمت اول صحیح است. - قسمت دوم غلط است (برخی از مؤسساتی که قدرت خلق اعتبار پیدا می‌کردند، از این فرصل سوء استفاده می‌کردند).
- گزینه‌ی «ج»: قسمت اول غلط است (در هیچ جای دنیا اجازه فعالیت آزاد انتفاعی به بانک‌ها داده نمی‌شود). - قسمت دوم صحیح است.

(سara شریفی، بانک، صفحه‌ی ۶۵)

-۸۵

تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه‌ی «د»: سپرده‌های پسانداز؛ حسابی است که پول مشتری برای مدتی نامعین در آن نگهداری می‌شود اما مشتری می‌تواند با مراجعت به بانک، موجودی این حساب را در هر زمان که بخواهد، دریافت کند.
- گزینه‌ی «ب»: سپرده‌های مدت‌دار؛ حسابی است که پول مشتری برای مدتی تقریباً طولانی در آن نگهداری می‌شود و مشتری تا زمان سررسیید، حق برداشت از آن را ندارد.
- گزینه‌ی «ج»: سپرده دیداری؛ سپرده‌هایی است که موجودی آن‌ها به محض اینکه مشتری مطالبه کند باید به او یا هر کس دیگری که او بخواهد، پرداخت شود.

(علیرضا رضایی، بانک، صفحه‌ی ۶۹)

-۸۶

- طبق قرارداد جعله، کارفرما تعهد می‌کند در برابر عمل مخصوص کارگزار یا عامل، اجرت معینی به او پردازد.
- مشارکت مدنی، قراردادی بازارگانی است که به موجب آن دو یا چند شخص حقیقی یا حقوقی سرمایه نقدی یا جنسی خود را به شکل مشاع و به منظور ایجاد سود در هم می‌آمیزند.

(مهران اغشاری، بازار سرمایه، صفحه‌ی ۷۲)

-۸۷

- از جمله پیامدهای مطلوب این روش، افزایش انگیزه مردم برای سرمایه‌گذاری است؛ زیرا در این حالت، مردم در سرمایه و سود شرکت‌ها شریک می‌شوند.

(مهری کاردان، بازار سرمایه، صفحه‌های ۷۲، ۷۳ و ۷۴)

-۸۸

- (الف) در بورس‌های کالا بیشتر کالاهای واسطه‌ای و مواد خام و اولیه مثل گندم، جو، آهن و ... و برخی مواد شیمیایی مورد معامله قرار می‌گیرد.
- (ب) بورس از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راک، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه افزایش می‌دهد.
- (ج) برای گرفتن «شناسه معاملاتی» باید به یکی از کارگزاری‌های بورس مراجعه کرد.
- (د) بورس و فعالیت‌های مربوط به آن، سرمایه‌های لازم برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی را فراهم می‌آورد.

(امیر زرادرز، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌ی ۴۹ تا ۵۴)

-۷۹

ابتدا از طرف چپ معادله مخرج مشترک می‌گیریم،

$$\frac{x+1}{2} + \frac{1}{x-2} = \frac{x+2}{x-2} \Rightarrow \frac{(x+1)(x-2)+2}{2(x-2)} = \frac{x+2}{x-2}$$

$$\frac{x \neq 2}{\frac{x^2 - x - 2 + 2}{2}} = \frac{x+2}{1} \Rightarrow x^2 - x = 2(x+2)$$

$$\Rightarrow x^2 - 3x - 4 = 0 \Rightarrow (x-4)(x+1) = 0$$

$$\begin{cases} x = -1 \\ x = 4 \end{cases}$$

هر دو ریشه قابل قبول اند زیرا ریشه مخرج معادله نمی‌باشد.

$$\frac{1}{-1} + \frac{1}{4} = -1 + \frac{1}{4} = \frac{-3}{4} = \text{عبارت خواسته شده} \Rightarrow$$

(فرداد روشنی، معادله‌های شامل عبارت‌های گویا، صفحه‌ی ۴۹ تا ۵۴)

-۸۰

فرض می‌کنیم کارگر اول کار را در x روز انجام دهد، در این صورت کارگر دوم کار را در $x+10$ روز انجام می‌دهد. لذا کارگر اول در یک روز $\frac{1}{x}$ و کارگر دوم در یک روز

$$\frac{1}{x+10} \text{ کار را انجام می‌دهد. حال اگر هر دو با هم کار کنند در یک روز } \frac{1}{12} \text{ کار را}$$

اجام می‌دهند، حال داریم:

$$\frac{1}{x} + \frac{1}{x+10} = \frac{1}{12} \Rightarrow \frac{x+10}{x(x+10)} + \frac{x}{x(x+10)} = \frac{1}{12}$$

$$\Rightarrow \frac{x+10+x}{x(x+10)} = \frac{1}{12} \Rightarrow \frac{2x+10}{x^2+10x} = \frac{1}{12}$$

$$\Rightarrow 12(2x+10) = x^2 + 10x \Rightarrow 24x + 120 = x^2 + 10x$$

$$\Rightarrow x^2 + 10x - 24x - 120 = 0 \Rightarrow x^2 - 14x - 120 = 0$$

$$\Rightarrow (x-20)(x+6) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x-20=0 \Rightarrow x=20 \\ x+6=0 \Rightarrow x=-6 \end{cases}$$

پس کارگر اول کار را در ۲۰ روز و کارگر دوم کار را در ۳۰ روز انجام می‌دهد.

اقتصاد

(علیرضا رضایی، پول، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

-۸۱

پول فلزی در مبادلات با حجم زیاد، وسیله پرداخت مناسبی نبود و همین موضوع یکی از علل کنار گذاشتن این نوع پول از مبادلات بود.

(علیرضا رضایی، پول، صفحه‌ی ۵۶ و ۵۷)

-۸۲

(الف) امروزه پول‌های فلزی و کاغذی و تحریری و الکترونیکی که در دست افراد است، پشتوانه‌ای جز قدرت اقتصادی کشور ندارد.

(ب) ایجاد چک و استقبال مردم از آن باعث شد که «شبیه پول» در اقتصاد شکل بگیرد.

-۹۵ (سؤال ۷۵ کتاب یامع، بانک، صفحه‌ی ۶۴ و ۶۵ کتاب (رسی))

- بانک تجاری، مثال: بانک ملی
- بانک تخصصی، مثال: بانک توسعه‌ی صادرات
- بانک سرمایه‌گذاری، مثال: بانک ایران و اروپا
- بانک توسعه‌ای، مثال: بانک توسعه‌ی تعاون / بانک توسعه‌ی اسلامی مستقر در جده

-۹۶ (سؤال ۱۰۵ کتاب یامع، بانک، صفحه‌ی ۶۶ تا ۶۸ کتاب (رسی))

- (الف) چک به محض رؤیت بانک و بدون اطلاع قبلی قابل پرداخت است. به این دلیل به آن «سند دیداری» می‌گویند.
- (ب) زمان بازپرداخت «استاد اعتباری کوتاه‌مدت» یک سال یا کمتر است.
- (ج) طلبکار پس از دریافت سفته باید «آن را تا زمان سرسیس نزد خود نگه‌دارد.
- (د) سفته را می‌توان از «بانک‌ها» خریداری کرد.
- (ه) افراد یا مؤسسات خصوصی با خوبی استاد اعتباری بلندمدت، ضمن دریافت سود «علی الحساب» در فواصل زمانی مشخص شده، اصل طلب خود را تا زمان سرسیس دریافت می‌کنند.

-۹۷ (سؤال ۵۵۸ کتاب یامع، بازار سرمایه، صفحه‌ی ۷۳ کتاب (رسی))

- روی ورقه‌ی سهم موارد زیر درج می‌شود:
- نام شرکت و شماره‌ی ثبت آن، مبلغ سرمایه‌ی ثبت شده و سرمایه‌ی پرداخت شده،
- تعیین نوع سهام، مبلغ اسمی سهم و مقدار پرداخت شده‌ی آن به حروف و عدد.
- تذکر: تمهدات و منافع شرکت سهامی و سهامداران روی ورقه‌ی سهم درج نمی‌شود.

-۹۸ (سؤال ۱۵۰ کتاب یامع، بازار سرمایه، صفحه‌ی ۷۳ و ۷۴ کتاب (رسی))

- گاهی اوراق مشارکت می‌تواند مانند سهام در بازار سرمایه خرید و فروش شود.

-۹۹ (سؤال ۴۶۶ کتاب یامع، رشد، توسعه و پیشرفت، صفحه‌ی ۷۹ و ۸۰ کتاب (رسی))

- هر گاه کشوری با برخورداری از عوامل تولید بیش تر مثل سرمایه‌گذاری بیشتر باشد
- کارگیری روش‌های بهتر و فناوری مناسب‌تر، ظرفیت تولیدی خود را افزایش دهد،
- می‌گوییم در مسیر رشد گام برداشته است. این افزایش می‌تواند ناشی از افزایش سطح زیرگشت، تأسیس کارخانه‌های جدید، گسترش و توسعه‌ی مراکز تولیدی و یا استفاده‌ی بهتر از امکانات و منابع و نظایر این‌ها باشد.

-۱۰۰ (سؤال ۴۶۷ کتاب یامع، رشد، توسعه و پیشرفت، صفحه‌ی ۸۱ و ۸۲ کتاب (رسی))

- درآمد سرانه‌ی سالانه در بیش از ۵۰ کشور در حال توسعه‌ی فقیر از ۱۶۰۰ دلار کمتر است.

-۸۹ (مهری کاردان، رشد، توسعه و پیشرفت، صفحه‌ی ۷۹ و ۸۰ کتاب (رسی))

- (الف) توسعه اقتصادی مفهومی کمی - کیفی و فرآیندی بلندمدت است.
- (ب) شاخنه توسعه انسانی ترکیبی از چند شاخص مثل تولید ناخالص ملی (G.N.P)، نرخ باسوسایی بزرگسالان، امید به زندگی، دسترسی به آب سالم و میزان ثبات نام واجدین شرایط تحصیل در مدارس است.
- (ج) بدليل این‌که جمعیت هر کشور در طول زمان تغییر می‌کند، بهتر است نرخ رشد درآمد سرانه را در حکم معيار سنجش رشد در نظر بگیریم و بدین ترتیب وضعیت کشور را در سال‌های مختلف مقایسه کنیم.

-۹۰ (کیمیا فارمیان، رشد، توسعه و پیشرفت، صفحه‌ی ۸۱ و ۸۲ کتاب (رسی))

- (الف) چنین با وجود درآمد سرانه نه چندان زیاد از نظر بسیاری از شاخص‌های توسعه وضعیت نسبتاً مطلوبی دارد ولی در کشور موزامبیک سطح پایین توسعه با سطح پایین رشد هماهنگی دارد.
- (ب) نرخ امید به زندگی در موزامبیک (سال): ۵۵/۱، تولید ناخالص داخلی سرانه در نرخ به دلار PPP ثابت سال (۲۰۱۱): ۶۲۴۴۸ - نرخ باسوسایی بزرگسالان در موزامبیک (به درصد): ۵۰/۶

ج) متوسط نرخ مرگ و میر نوزادان (در هر ۱۰۰۰ نفر) در ۴۳ کشور با توسعه انسانی ضعیف: ۸۹/۴

متوسط درصد نرخ باسوسایی بزرگسالان (به درصد) در ۴۳ کشور با توسعه انسانی ضعیف: ۵۷/۱٪

اقتصاد (شاهد ۵۹۵)

-۹۱ (سؤال ۴۶۴ کتاب یامع، پول، صفحه‌ی ۵۹ تا ۶۱ کتاب (رسی))

- اگر دستمزد کارکنان دولت ۱۲٪ افزایش یافته باشد و در همان زمان تورم ۱۰٪ باشد، در واقع قدرت خرید واقعی آن‌ها تنها ۲٪ (بعد از کسر تورم ۱۰٪) افزایش یافته است.

-۹۲ (سؤال ۴۳۴ کتاب یامع، پول، صفحه‌ی ۵۸ کتاب (رسی))

- دریافت و پرداخت در اکثر معاملات تجاری در مقابل پرداخت‌های آتی صورت می‌گیرد.
- خریدهای اقساطی و رد و بدل کردن حواله‌های بانکی از همین نوع‌اند.

-۹۳ (سؤال ۴۳۷ کتاب یامع، پول، صفحه‌ی ۵۳ کتاب (رسی))

- با وجود مبالغی پایاپایی، در هر منطقه کالایی خاص پرطرفدار بود. ساکنان این مناطق حاضر بودند کالاهای اضافی خود را با این کالاهای معاوضه کنند؛ بدین ترتیب، این نوع کالاهای به عنوان اولین پول مورد استفاده قرار گرفت.

-۹۴ (سؤال ۴۹۵ کتاب یامع، بانک، صفحه‌ی ۶۳ کتاب (رسی))

- صرافان دیندار اگر پول‌های راکد مردم را با اجازه‌ی آن‌ها در فعالیت‌های اقتصادی به کار می‌گرفتند فقط حق الوکاله‌ی خود را برمی‌داشتند. در حالی که در جوامع غیربدینی بانک‌های ربوی این کار را انجام نمی‌دهند و پول‌های راکد را نه امانت بلکه قرض مردم به آنان و مال خود می‌دانستند.

(مفسن اصغری، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم، صفحه‌ی ۵۶ و ۵۷)

نوع نثر گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» «مزون» است: زیرا در تمامی عبارات از سجع بهره گرفته شده است.

نوع نثر گزینه‌ی «۴» مصنوع است.

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: واژه‌های «معرفت و محبت» و «بوبی و نمایشی» سجع هستند.

گزینه‌ی «۲»: واژه‌های «خواسته و ربوده» سجع هستند.

گزینه‌ی «۳»: واژه‌های «ذوقه و شوّق» و «شانه‌ام و دانه‌ام» سجع دارند.

(مفسن اصغری، سیک خراسانی، صفحه‌ی ۴۸ و ۴۹)

شعر صورت سوال، ویژگی‌های سبک خراسانی را دارد و مربوط به همین دوره است. در شعر این سبک (سبک خراسانی) آرایه‌های ادبی طبیعی و در حد اعتقدال است.

(سعید هعفری، سیک عراقی، صفحه‌ی ۵۹ و ۶۰)

ویژگی‌های سبک عراقی در بیت گزینه‌ی «۱»: فراوانی لغات و ترکیبات عربی ← فراق، سبب، مفتی، عقل، مسئلله، لا یعقل // آرایه‌های ادبی ← مفتی عقل // وجود مسائل عرفانی در شعر // خوش‌آهنگ بودن شعر

(سعید هعفری، سیک عراقی، صفحه‌ی ۶۰ و ۶۱)

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: زاهدی را پادشاهی کسوتی داد فاخر و خلعتی [داد] گران‌مایه.

گزینه‌ی «۲»: زاهدی، کسوتی، فاخر، خلعتی، طمع، وجه،

گزینه‌ی «۳»: نثر عبارت، داستانی و تمثیلی است.

تاریخ (۱) ایران و مهان باستان

(هربر رهیمی، مطالعه و کاوش در گذشته‌های دور، صفحه‌ی ۶۱ و ۶۹)

پنج سنتون از سنگ نوشته بیستون که در حقیقت گزارشی تاریخی محسوب می‌شود، به سرح و قابع دوران آغازین فرماتروایی داریوش بزرگ و سرکوب شورش‌های نواحی گوناگون اختصاص دارد و کتاب «کارنامه اردشیر بابکان» که در اوآخر دوره ساسانی نوشته شده، شرحی آمیخته با افسانه درباره اردشیر یکم، بنیان‌گذار سلسله ساسانی است.

(بهروز یکی، یونان و روم، صفحه‌ی ۵۳ تا ۵۵)

حکومت مقدونیان بر یونان تا زمانی که این کشور ضمیمه امپراتوری روم شد، ادامه یافت. و در یونان باستان، نفوذ و قدرت کاهنات به مراتب کمتر از مصر و بین‌النهرین بود.

(علیرضا عوض‌آبادیان، یونان و روم، صفحه‌ی ۵۲ و ۵۶)

تشریف عبارت تادرسته:

(ب) پس از بیان جنگ‌های «یونان و ایران»، دولت - شهر آتن به رهبری پریکلس، سیاستمدار آزادی خواه، به سرعت در مسیر پیشرفت و توسعه طلبی سیاسی و نظامی گام برداشت.

علوم و فنون ادبی (۱)

(اعظم نوری‌نیا، توکیبی، صفحه‌های ۵۵، ۵۶ و ۶۱)

تاریخ بیهقی: دوره غزنی و سلجوقی

گلستان: نثر فارسی دوره دوم

تاریخ بلعمی: دوره سامانی

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: کشف‌المحجوب، قابوس‌نامه: دوره غزنی و سلجوقی / کلیله و دمنه: نثر

فارسی دوره دوم

گزینه‌ی «۲»: ترجمه تفسیر طبری: دوره سامانی / سفرنامه ناصرخسرو: دوره غزنی و

سلجوقی / چهار مقاله نظامی عروضی: نثر فارسی دوره دوم

گزینه‌ی «۴»: مقامات حمیدی: نثر فارسی دوره دوم / سیاست‌نامه: دوره غزنی و

سلجوقی / التفہیم: دوره سامانی

(اعظم نوری‌نیا، سیک عراقی، صفحه‌ی ۶۰ و ۶۱)

در متن، ایهام وجود ندارد.

آرایه تشخصیم: آموختن ماه / استمداد گرفتن زهره

آرایه تناسب: ماه و زهره

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۲»: در وی سیاع و وحش بسیار [بودند]. / ملک ایشان شیری [بود].

گزینه‌ی «۳»: واگان عربی در متن: صحن، استمداد، سیاع، وحش، طاعت، متابعت،

حشمت، حریم، سیادت و ...

گزینه‌ی «۴»: دو جمله آخر متن، توصیف است.

(عارف سادات طباطبایی نژاد، شکل‌گیری و گسترش زبان و ادبیات فارسی، صفحه‌ی ۱۴)

غزنیان برای ماندگاری حکومت نوبای خود ناگزیر شدند زبان پارسی را رواج دهند و دست کم تا پایان سلطنت مسعود، دربار آنان به وجود شاعران بزرگ فارسی‌گویی - که در اوآخر عهد سامانی تربیت یافته بودند، مانند عنصری، فرخی و منوجهری - آراسته بود.

(عارف سادات طباطبایی نژاد، شکل‌گیری و گسترش زبان و ادبیات فارسی، صفحه‌ی ۱۴۳)

شعر تعلیمی در دوره سلجوقیان به پختگی رسید.

(کاظم کاظمی، سیک خراسانی، صفحه‌ی ۳۸)

تشریف گزینه‌های دیگر:

گزینه‌ی «۱»: تفاوت تلفظ واژه «هگرز» نسبت به امروز (هرگز)

گزینه‌ی «۲»: استفاده از دو نشانه برای یک متمم (حروف «به و بر» برای «فلک»)

گزینه‌ی «۳»: کنه و مهجور بودن واژه‌های «شزه (خشمنگین)، زوبین (نیزه) و ...»

(کاظم کاظمی، سیک خراسانی، صفحه‌ی ۳۹)

مفهوم مشترک ابیات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» اندرز و توصیه به نیکی و راستی است. مفهوم بیت گزینه «۲» دعا برای جاودانگی و سربلندی ممدوح است.

(هزیر رهیمی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۵۳ و ۶۱)

تصویر «عبد پارتون در آکرپولیس آتن» را نشان می‌دهد و سنگ نوشته شاپور یکم در کعبه زرتشت در نقش رستم که شرح جنگ‌های این پادشاه با رومیان را بازگو می‌نماید.

جغرافیای ایران

(هیبیه مهی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۲۷)

بر روی رودهای حوضه زاگرس، سدهای متعدد احداث شده است. این سدها برای جلوگیری از طغیان، تولید برق آبی، تنظیم آب مسورد نیاز برای آبیاری اراضی کشاورزی، استفاده‌های صنعتی و یا تأمین آب مورد نیاز شهرها و روستاها احداث شده است. به‌نظر می‌رسد طی سه دهه اخیر، طغیان در رودهای حوضه زاگرس بیش از گذشته شده و در بی آن، حمل رسوب توسط رودها به تشکیل شکل‌های جدیدی از ناهمواری‌ها منجر شده است.

(هزیر رهیمی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۲۳ و ۲۵)

توضیحات گفته شده در صورت سوال به ترتیب مربوط به منطقه کوهستانی البرز، منطقه کوهستانی آذربایجان و کوه‌های شمال خراسان می‌پاشد.

(بهروز یعنی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۳۰)

برخی از دشت‌ها مانند دشت کاکان در فارس در هنگام چین خسرو دگه ها و در حد فاصل طاقدیس‌ها و یا در میان ناویس‌ها ایجاد شده‌اند و برخی نیز مانند ماهی دشت کرمانشاه و دشت ارزن در فارس حاصل اتحال ماد آهکی و هموار شدن زمین‌ها هستند.

(هزیر رهیمی، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۲۹)

در جنوب استان سیستان و بلوچستان و اطراف چاله جازموریان در کرمان، منطقه مکران واقع شده است و گل فشنان‌ها معمولاً به شکل گنبدی یا خروطی شکل و در برخی جاده‌ها به صورت حوضجه‌های مملو از آب و گل مشاهده می‌شوند.

-۱۲۰

(علیرضا عوض‌آباریان، توکیبی، صفحه‌های ۵۱ و ۶۰)

(الف) در پی کاوش‌های باستان‌شناسی در «اویل قرن بیستم» آثار تمدنی کهنه در جزیره کوت واقع در جنوب یونان کشف گردید.

(ب) امروزه سلسله‌های «پیش‌دادیان و کیانیان» به عنوان دوران افسانه‌ای (اساطیری) تاریخ ایران شناخته می‌شوند.

(ج) در دوره سلطه «رومیان» بر سرزمین فلسطین، حضرت عیسی (ع) در آنجا به تبلیغ دین جدیدی پرداخت.

-۱۱۴

(هیبیه مهی، سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌های ۷۲، ۷۳ و ۷۶)

فرمانروایان سومری واکدی پیاپی به سرزمین ایلامی‌ها لشکرکشی می‌کردند. این تاخت و تازها، سرانجام سبب شد که حاکمان کوچک و مستقل ایلامی در حدود ۲۶۰۰ ق.م با یکدیگر متحد شوند و پادشاهی ایلام را تأسیس کنند.

کهن ترین نشانه و آثاری که از حضور انسان در ایران تاکنون کشف شده، مربوط به بستر کشف رود در نزدیکی مشهد در خراسان رضوی است.

در اسناد حقوقی و قضایی ایلام، سندها و تعهدات با سوگند به الله ناروندی ضمانت می‌شد.

-۱۱۵

(بهروز یعنی، مطالعه و کاوش در گذشته‌های دور، صفحه‌ی ۶۳ و ۶۴)

در دوره صفویه، تمايل و علاقه اروپاییان برای مسافرت به کشور ما و شناخت تاریخ و فرهنگ آن دو جندان شد و در سال ۱۳۰۶ هجری، کاوش‌های باستان‌شناسی از انحصار فرانسویان خارج شد و باستان‌شناسان بر جسته‌ای از کشورهای مختلف مانند ارمنستان هرتسفلد آلمانی و آرتور بوب آمریکایی شروع به فعالیت نمودند و دامنه کاوش‌های باستان‌شناسی وسیع تر شد.

-۱۱۶

(هیبیه مهی، سپیده‌دم تمدن ایرانی، صفحه‌ی ۷۲ تا ۷۵)

نواحی پایکوهی و دشت‌های ایران جولانگاه انسان‌هایی بوده که در بی شکار جانوران و گردآوری مواد خواراکی کیاها بوده‌اند.

اختراع چرخ سفال در ۶ هزار سال پیش، دگرگونی بزرگی در ساخت ظروف سفالی به وجود آورد.

شواهد باستان‌شناسی نشان می‌دهد که سکونتگاه‌های کهن به ویژه جیرفت و تبه یعنی، از مراکز عمدۀ تولید و صدور سنگ صابون به مناطق دور و نزدیک بوده‌اند.

در حدود ۵ هزار سال پیش، نخستین شهرها در فلات ایران به وجود آمد. شوش و چرامیش در خوزستان، شهداد و جیرفت در کرمان؛ شهر سوخته در سیستان و سیلک در کاشان از جمله این شهرها بودند.

-۱۱۷

(علیرضا عوض‌آباریان، توکیبی، صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

در سال ۷۳ ق.م بردگان در روم به رهبری «اسپارتاکوس» قیام کردند و حکومت روم به زحمت و پس از دو سال، قیام را سرکوب کرد.

به دنبال خوانده شدن خطوط کهن و انجام کاوش‌های باستان‌شناسی، تعدادی از پژوهشگران ایرانی و غیر ایرانی اقدام به پژوهش و نگارش آثار مستقلی در باره تاریخ ایران باستان کردند.

علم نادرستی قسمت اول «گزینه‌ی ۴۴»: بر جسته ترین دستاوردهای هنری تمدن روم، در «معماری» و « مجسمه‌سازی» تبلور یافت.

-۱۱۸

(بهروز یعنی، یونان و روم، صفحه‌ی ۵۱)

پس از آنکه امپراتور کنستانتین، شهر بیزانسیوم را به پایتختی برگزید، به تدریج زمینه تقسیم امپراتوری روم به دو بخش شرقی و غربی فراهم آمد و روم غربی در ۴۷۵ م در انر

هجمون اقوام بیانگرد نابود شد، اما روم شرقی تا سال ۱۴۵۳ م که پایتخت آن توسط امپراتوری مسلمان عثمانی فتح شد، دوام آورد.

-۱۱۹

(منصوره هایزاده، آب و هوای ایران، صفحه‌ی ۴۴ و ۴۵)

برای کاهش سوانح جاده‌ای، توجه به اقلیم و پیش‌بینی وضع هوا، راهکار بسیار مناسبی است.

نمودار صورت سوال بدبده وارونگی دما را نشان می‌دهد که در این وضعیت درجه حرارت با افزایش ارتفاع ابتدا کاهش و سپس افزایش می‌باید و ارونگی دما رخ می‌دهد و هوای سرد و سنگین در سطح زمین قرار می‌گیرد.

-۱۲۶

(علیرضا عوض‌آباریان، ناهمواری‌های ایران، صفحه‌ی ۲۲، ۲۳ و ۲۶)

تشریح عبارت تاریخست:

(ج) پیدایش نهایی ناهمواری‌های ایران به اواخر دوران سوم زمین‌شناسی (سنوزوئیک) مربوط است.

(منصوره هایزاده، آب و هوای ایران، صفحه‌ی ۴۴ و ۴۵)

برای کاهش سوانح جاده‌ای، توجه به اقلیم و پیش‌بینی وضع هوا، راهکار بسیار مناسبی است.

نمودار صورت سوال بدبده وارونگی دما را نشان می‌دهد که در این وضعیت درجه حرارت با افزایش ارتفاع ابتدا کاهش و سپس افزایش می‌باید و ارونگی دما رخ می‌دهد و هوای سرد و سنگین در سطح زمین قرار می‌گیرد.

-۱۳۳ (الهام میرزائی، جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۳۵ و ۳۶)

براساس نگاه عرضی جهان اجتماعی زنده و سالم، فعالانه با جهان اطراف خود ارتباط برقرار می‌کند و مطابق با نیاز خود، از دستاوردهای جهان‌های اجتماعی دیگر بهره می‌برد.

-۱۳۴ (سیروس نبی‌زاده و کلایر، ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۵۷)

نژادگرایی و بتر دانستن یک قوم با گروه خاص، استکبار و غلبه بر دیگر جوامع، پول‌برستی و شرک، از عقاید و ارزش‌های باطل‌اند.

حق و باطل بودن عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و کنش‌ها براساس آگاهی یا جهل، توجه یا بی‌توجهی مردم جهان‌های اجتماعی مختلف نسبت به آن‌ها تعیین نمی‌شود.

-۱۳۵ (بهروز یهی، جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۳۶ تا ۳۷)

این ضرب المثل بیانگر این مطلب است که جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و مسیر یکسانی را نیز طی می‌کنند و همه جوامع در یک خط قرار می‌گیرند، بعضی از آن‌ها در این مسیر واحد، پیشرفت‌های ترند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفت‌های، عقب مانده‌اند. جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند، باید جوامع پیشرفت‌های را الگوی حرکت خود قرار دهند. همه جهان‌های اجتماعی شبیه یک موجود زنده‌اند و تفاوت‌شان همانند تفاوتی است که آن موجود زنده در مراحل مختلف رشد خود از دوران کودکی تا مراحل بزرگ‌سالی پیدا می‌کند.

-۱۳۶ (بهروز یهی، جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۳۷ تا ۳۸)

تفاوت‌هایی که به حوزه نمادها و هنجارها بازمی‌گردد، از نوع تفاوت میان جهان‌های اجتماعی مختلف نیست: بلکه از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود. انسان در مقابل فرهنگی که از طریق تربیت به او منتقل می‌شود، صرفاً موجودی منفعل و پذیرنده نیست، بلکه کنشگری فعل و تأثیرگذار است. تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و همچنین تنوع اراده و اختیار آن‌ها، سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.

-۱۳۷ (محمد ابراهیم علی‌نژاد، ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۴۸)

برنامه‌ریزان فرهنگی هر جامعه، همواره تلاش می‌کنند تا از طریق تعلیم و تربیت، زمینه تحقق بیشتر آرمان‌ها و ورود آن‌ها به قلمرو واقعی جهان اجتماعی را فراهم کنند.

-۱۳۸ (محمد ابراهیم علی‌نژاد، ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۴۷ و ۴۸)

به مجموعه اهداف و ارزش‌های مشترکی که اعضای یک جهان اجتماعی خواهان رسیدن به آنها هستند، آرمان اجتماعی می‌گویند. آرمان اجتماعی تصور اعضاي جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد، خانواده و ... است و آرمان‌های جهان اجتماعی در ارزش‌ها متبلور می‌شود و ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن جانبداری می‌کنند و رعایت آن‌ها را لازم می‌دانند، به عنوان آرمان اجتماعی می‌باشد. ارزش‌ها، راهنمای کنش اعضاي جهان اجتماعی‌اند. وقتی مردم مطابق ارزش‌ها عمل کنند، ارزش‌ها به واقعیت تبدیل می‌شوند.

-۱۲۷ (فیبه مهی، ناهواری‌های ایران، صفحه‌ی ۳۱ و ۳۲)

تشریح عبارت‌های نادرست:
الف) مهم‌ترین علل پیدایش جلگه‌ها: ساختمان زمین، مقاومت سنگ، عمق آب و تراکم آبرفت

ب) جلگه میاندوآب در شمال غربی و جلگه میاناب در جنوب ایران واقع شده‌اند.
ت) حرکات دریا (جزر و مد، توفان‌های دریایی، سونامی، جریان‌های دریایی و نوسانات عمومی آب دریاها) از جمله عوامل طبیعی است که خواه ناخواه، مرتبًا مناطق ساحلی را تغییر می‌دهند.

-۱۲۸ (علیرضا عوض‌آباریان، آب و هوای ایران، صفحه‌های ۳۳، ۳۶ و ۳۷)

(الف) با توجه به نوع توده‌ها، سرعت و جهت هوای کارشناسان هواشناسی می‌توانند وضعیت هوای تغییرات آن را برای روز‌های آینده پیش‌بینی کنند.

ب) در مناطق جنوبی کشور، که در عرض‌های پایین جغرافیایی قرار دارند، زاویه تابش خورشید هنگام ظهر، نزدیک به عمود است و بهمین دلیل در این نواحی، مقدار تابش خورشید بیشتر و هوای گرم‌تر است.

ج) توده هوای گرم و خشک در تابستان هوای گرم را از عربستان به ایران وارد می‌کند و باعث افزایش شدید دما می‌شود.

-۱۲۹ (علیرضا عوض‌آباریان، آب و هوای ایران، صفحه‌ی ۳۱ و ۳۹)

در آب و هوای گرم و شرجی پارندگی اندک و در آب و هوای گرم و خشک اختلاف دما شدید است: مهم‌ترین سامانه بارشی در ایران، توده هوای مرطوب غربی است که در دوره سرد سال وارد شده و موجب ریزش برف و باران و تأمین آب می‌شود.

-۱۳۰ (بهروز یهی، آب و هوای ایران، صفحه‌ی ۳۷)

در اطراف مدار رأس السرطان و رأس الجدی، به دلیل سنجینی و فرونگی هوا، کمرنگ پوشش جنوب حارهای تشکیل می‌شود و دارای آب و هوای گرم و خشک است که مانع از صعود هوا و تشکیل ابر و پارندگی می‌شود.

چامعه‌شناسی (۱)

-۱۳۱ (هزیر، همی، پیامدهای جهان اجتماعی، صفحه‌ی ۳۵ و ۳۶)

در جهان متعدد، کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله علوم تجربی تعقیب می‌کنند، به شدت رواج می‌یابند.

-۱۳۲ (الهام میرزائی، ارزیابی جهان‌های اجتماعی، صفحه‌ی ۵۰ و ۵۱)

حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی، با علم مناسب با همان لایه شناخته می‌شود. علوم اجتماعی، اگر علم را به معنای تجربی آن محدود نکند، می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان‌های اجتماعی داوری کند.

-۱۴۵ (ژرلا سلاپقه، اقسام استدلال و کاربردهای آن، صفحه ۳۴)

از کاربردهای «تمثیل» استفاده در صنایع هواپی است، یعنی خلبان‌ها مراحلی از تمرینات خود را در دستگاه‌های شبیه ساز پرواز انجام می‌دهند و در استدلال «تمثیلی» که مبتنی بر مشابهت ظاهری امری با امر دیگر است از مقدمه‌ای جزئی به نتیجه‌ای جزئی می‌رسند. در «استقر» از مقدمه‌ای جزئی به نتیجه‌ای کلی می‌رسند.

-۱۴۶ (ناهید پوهریان، اقسام استدلال و کاربردهای آن، صفحه ۳۴ و ۳۵)

سه گزینه اول تمثیل را بیان می‌کنند، چون با استفاده از مشابهت ظاهری، نتیجه جزئی از یک امر را به دیگری سوابیت می‌دهند ولی گزینه‌ی «۴» استدلال استقرایی است نه تمثیلی.

-۱۴۷

(ناهید پوهریان، اقسام استدلال و کاربردهای آن، صفحه‌های ۳۵، ۳۶ و ۳۷)

در استدلال «تمثیلی» نتایج احتمالی است و شرایط استقرایی قوی عبارتند از: ۱- تصادفی بودن نمونه‌ها تا بیانگر همه طیفه‌های مختلفی باشند که بررسی خواهند شد ۲- تعداد نمونه‌ها نسبت به کل جامعه آماری باید نسبت مناسبی داشته باشد «دانشمندان علوم تجربی سعی می‌کنند با «استفاده از استدلال‌های استقرایی قوی» مبنای را برای علوم تجربی فراهم کنند.

-۱۴۸

(عاطفه ربانی صالحی، اقسام استدلال و کاربردهای آن، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

در روش «استنتاج بهترین تبیین»، احتمالات مختلفی را بررسی می‌کنند و با حذف تبیین‌های اشتباه، به بهترین تبیین دست می‌یابند، این روش نوعی «استدلال استقرایی» است.

-۱۴۹ (عاطفه ربانی صالحی، اقسام استدلال و کاربردهای آن، صفحه ۵۰)

در قیاس «اقترانی»، اجزای نتیجه در میان مقدمات پخش شده‌اند. در قیاس «استثنایی»، عین نتیجه یا نقیض آن در یکی از مقدمات استدلال ذکر شده است؛ مانند: اگر باران می‌بارد هوا ابری است. هوا ابری نیست. باران نمی‌بارد.

-۱۵۰ (ژرلا سلاپقه، اقسام استدلال و کاربردهای آن، صفحه ۵۰ و ۵۱)

در علوم تجربی و علوم انسانی در «بی‌فهم حقایق علمی» هستیم و استدلال‌های به کار رفته در این علوم «برهانی» هستند. در تجمع‌های اعتراض آمیز برای بذیرش مطالب از جانب افراد، سخنران به دنبال «قانع کردن» افراد است و امروزه «اقتساع دیگران» علاوه بر تمامی روش‌های اقتناعی، مانند گذشته شامل «خطابه» نیز می‌شود.

-۱۳۹ (سوفیا غرفی، پیامدهای جهان اجتماعی، صفحه ۱۳۹ و ۱۴۰)

تشریح عبارت هماهنگ نادرست:
الف) هر جهان اجتماعی تا زمانی که از طریق مشارکت اجتماعی افراد پا بر جاست، پیامدهای آن نیز باقی است.

ج) ساختن جهان اجتماعی جدید، نیازمند پیدايش و گسترش آگاهی و اراده‌ای نوین است و ممکن است جهان موجود از بسط آن جلوگیری کند.

-۱۴۰ (سوفیا غرفی، پیامدهای جهان اجتماعی، صفحه ۱۴۱ و ۱۴۲)

هر جهان اجتماعی براساس عقاید و ارزش‌های خود، افق‌ها و ظرفیت‌های جدیدی برای انسان فراهم می‌کند و ممکن است ظرفیت‌ها و توانمندی‌های دیگر بشر را نادیده بگیرد. به طور مثال برخی از جهان‌های اجتماعی با تسلیت بر طبیعت فرصل شکوفاتی فطرت آدمی را فراهم نمی‌آورند و برخی دیگر با رویکرد دنیاگریز خود، از توانمندی‌های آدمی برای آباد کردن این جهان استفاده نمی‌کنند.

منطق

-۱۴۱ (فاطمه شعیبی‌ری، انواع و شرایط تعریف، صفحه ۱۳۳ تا ۱۳۵)

تعريف اول، «تعریف به مثال» است که در آن از ذکر نمونه‌ها و مصادق‌ها استفاده شده است و تعريف دوم، «تعریف تحلیلی» از نوع سلسله اوصاف و ویژگی‌ها است: یعنی سلسه‌ای از اوصاف به نحوی ذکر شده‌اند که کنار یکدیگر تنها بیانگر یک مفهوم هستند.

-۱۴۲ (فاطمه شعیبی‌ری، انواع و شرایط تعریف، صفحه ۱۳۳ تا ۱۳۵)

تعريف «تحلیلی» به دو نوع، «تعریف به مفاهیم عام و خاص» و «تعریف به سلسله اوصاف و ویژگی‌ها» تقسیم می‌شود. رابطه میان مفاهیم به کار رفته در تعریف به مفاهیم عام و خاص، رابطه «عموم و خصوص مطلق» است و در تعریف به سلسله اوصاف، رابطه «عموم و خصوص منوجه» می‌باشد.

-۱۴۳ (محمدحسین امامی، انواع و شرایط تعریف، صفحه ۱۳۳)

در تعریف به مثال، به ذکر نمونه‌ها یا تصاویری از مصاديق واژه مورد نظر یا موارد شیوه به آن می‌پردازیم. به این نوع تعریف، «تعریف مصدقی» یا «تعریف به تشییه» نیز می‌گویند.

-۱۴۴ (محمدحسین امامی، انواع و شرایط تعریف، صفحه ۱۳۷ و ۱۳۸)

از شرایط تعریف صحیح، «جامع و مانع بودن است»، یعنی جامع افراد مفهوم بوده و مانع اغیار باشد، یعنی رابطه مفهوم با تعریف باید تساوی باشد. تعریف مذکور در صورت سؤال دو شرط جامع و مانع بودن را دارا نمی‌باشد، چرا که وسائل ارتباطی اعم از تلفن توسط بشر ساخته شده و همچنین به جز تلفن، فکس و تلگراف و غیره نیز جهت برقراری ارتباط بین انسان‌ها به کارمی رود پس مانع اغیار نیست.

۱	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۴	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۴	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۵	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۷	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۹	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۰	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۱	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۴	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۵	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۶	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۸	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۲۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۰	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۱	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۲	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۳	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۴	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۵	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۳۸	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۳۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۰	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۱	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۲	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۴	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
F۵	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۷	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۸	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F۹	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
F۱۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۵۱	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۵۲	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵۴	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵۵	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵۷	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵۸	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۵۹	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۰	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۱	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۲	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۳	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۴	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۵	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۶	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۷	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۸	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۶۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۱	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۲	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۳	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۴	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۵	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۶	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۷	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۸	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۷۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۱	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۴	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۵	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۸۹	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۱	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۴	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۵	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۹۹	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰۱	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۲	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰۴	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰۵	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۶	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۰۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۱	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۳	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۴	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۵	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۷	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۸	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۱۹	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۲۱	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲۲	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲۳	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۲۴	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۲۵	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲۶	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۲۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۲۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۳۱	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳۲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۳۳	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳۴	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳۵	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳۶	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۳۷	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۳۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۳۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۴۰	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۴۱	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۴۲	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۴۳	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۴۴	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۴۵	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۴۶	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۴۷	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۴۸	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۴۹	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
۱۵۰	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>